

## INDEX

### des noms de personnes

### noms de lieux

### titres d'œuvres

### & notions personnifiées

Nous utilisons les abréviations suivantes : **I**, **II**, **III**, **IV** et **V** pour les cinq tomes des *Œuvres* du Cercle du Livre précieux (1966-1970) ; **TR** pour le *Traité du Ravissement* (1983) ; **LV** pour *La Vie est pleine de choses redoutables* (1989). Concernant les *Œuvres* de 1966-1970, nous avons tenu compte des entretiens avec Robert Mallet, mais ni des « Bibliographies » (t. V, p. 495-545) ni des textes critiques en fin de chacun des volumes (André Dhôtel, Roger Judrin, Maurice-Jean Lefebve, André Pieyre de Mandiargues et Jacques Debû-Bridel). Les titres des ouvrages sont en italique, suivis du nom de leur auteur.

A.: **LV** 221, 225, 238.

A., voir aussi Albert : **LV** 228.

A.G., voir aussi André Gide : **LV** 234.

*L'ABBAYE DE NORTHANGER*, de Jane Austen : **IV** 107.

*ABEILLE D'HIVER* : **IV** 197, 202.

ABÉLARD : **IV** 243.

ABELLIO : **II** 295.

ABETZ : **IV** 323.

ABOU YAZID AL BISTHÂMI : **IV** 34.

ABOUT Edmond : **V** 193.

ABRAHAM : **III** 132.

ABSOLU, l' : **V** 396.

ABSOLU, l' (v. aussi M. Hamelin) : **LV** 124.

ABSTRAITS, les : **V** 160.

ABYSSINIE : **IV** 74, 269.

ACADÉMICIENS : **III** 152.

ÀCADÉMIE : **III** 263, **IV** 32, 332, 379, 380, 386, 390, 395, 494. **V** 469. **LV** 28,

ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES : **III** 275.

ACADÉMIE DES SCIENCES : **III** 275. **IV** 386.

ACADÉMIE FRANÇAISE : **IV** 91, 379, 386, **V** 343.

ACADÉMIE MALGACHE : **LV** 155.

ACADÉMIES, les : **IV** 257.

ACADÉMOS : **IV** 390.

*L'ACCENT DU SECRET*, par Marcel Lecomte : **IV** 275.

ACHILLE : **III** 200.

ACROPOLE : **II** 291.

*ACTES DE PHILIPPE* : **III** 407.

*ACTES DE PIERRE* : **III** 407.

*ACTION* : **V** 376.

*L'ACTION FRANÇAISE* : **IV** 361, **V** 363, 399.

ADAM(S) : **II** 268.

ADAM, P., voir aussi *Contribution à l'étude de la langue de Saint-Simon* : **LV** 211.

ADAM Paul [Jacques Plowert] : **IV** 90, 94, 95, 107, 108.

À *DEMAIN LA POÉSIE* : **V** 403.

ADEN : **IV** 74.

ADLER, commis, de Philisterburg : **IV** 285.

ADMINISTRATIONS : **IV** 351.  
*ADOLPHE* : **IV** 137.  
 ADRIATIQUE : **V** 414.  
 ADRIENNE, la tante : **I** 232.  
 AFFABLE : **IV** 190.  
 AFFAIRE Dreyfuss : **LV** 74, 107.  
 AFFAIRES CIVILES : **LV** 149.  
 AFFAIRES ÉTRANGÈRES : **LV** 292.  
 AFFAMÉ, l', de Knut Hamsun : **IV** 78.  
 AFFECTION : **III** 391.  
 AFRICAINS, les : **IV** 458.  
 AFRIQUE : **I** 50, 51. **II** 143. **III** 238, 389. **IV** 171, 484, 485. **V** 420. **TR** 238.  
*ÂGE DE BRONZE* [erreur pour *L'âge d'airain*, de Rodin : **LV** 73.  
 AGRÈFE : **I** 88, 89.  
 AHASVÉRUS : **IV** 167.  
 AH-HOTEP : **I** 280.  
 AHRIMAN : **IV** 385.  
 AICARD Jean : **III** 16.  
 AIGLON, l' : **V** 296.  
*AIMÉE*, de Jacques Rivière : **IV** 153, 156. **LV** 219.  
 AKAKIA Mlle : **V** 430.  
 ALAIN : **I** 227.  
 ALAIN : **II** 217. **III** 170, 177, 184, 195, 229, 255, 261-303, 293, 294, 297, 298. **IV** 253-254, 255, 312, 361, 405, 510, 511. **V** 117, 245, 272, 396, 397, 398, 477.  
*ALAIN*, par Henri Mondor : **IV** 255.  
 ALAIN-FOURNIER : **IV** 153, 329.  
 ALAKAMISY : **I** 188.  
 ALANO DE INSULIS, mystique : **IV** 357.  
*À LA RECHERCHE DU TEMPS PERDU*, de Marcel Proust : **III** 415. **TR** 51.  
 ALASORA : **LV** 176.  
 ALBALAT Antoine : **II** 139. **III** 27, 28, 29, 32, 64, 66, 291. **IV** 507.  
 ALBAN : **III** 102, 107, 109, 110, 111, 114.  
 ALBERT : **I** 222.  
 ALBERT : **IV** 508.  
 ALBERT : **LV** 102, 230, 231, 232, 233.  
 ALBERTI : **V** 95, 104, 108.  
*ALBERTINE*, de Christian Krogh : **IV** 77.  
*ALBUM DE VERS ANCIENS*, de Paul Valéry : **III** 196, 197,  
 ALCÉE : **II** 132,  
*ALCESTE*, *La Conversion d'* : **IV** 351,  
 ALERTE : **III** 14, 58.  
 ALEXANDER : **V** 134.  
 ALEXANDRE, moine : **IV** 93.  
 ALEXANDRE LE GRAND : **LV** 268.  
 ALFRED Saurel : **LV** 119.  
 ALGER : **I** 105, 126, 137. **LV** 156, 198, 199, 201.  
 ALGÉRIE : **IV** 394, 442, 484. **V** 463, 464, 465, 478.  
 AL HALLAJ : **III** 138, 325. **V** 144.  
 ALHAMBRA de Bordeaux : **LV** 189.  
*ALINE et VALCOUR* : **IV** 23, 27, 30.  
 ALISSA, personnage de Gide : **IV** 135, 136, 137, 138, 139.

ALIX [Guillain] : **IV** 146. **LV** 286, 287, 289, 291, 292, 294, 295, 296, 297, 300, 301, 303.  
AL JUNAYD : **III** 419. **IV** 352, 390.  
ALLAN Blaise : **IV** 182,  
ALLART Philippe : **IV** 53.  
ALLEGRIA, de Giuseppe Ungaretti : **IV** 291.  
ALLEMAGNE : **II** 148, 220. **III** 221. **IV** 160, 161, 286, 323, **V** 335, 336, 342, 345, 349, 350, 352, 353, 358, 365, 411, 414, 415, 432, 433, 434, 438, 442, 450, 477. **TR** 233. **LV** 66,  
*De l'ALLEMAGNE*, de Mme de Staël : **III** 153,  
ALLEMAND, l', un, un autre : **I** 145. **III** 377, **IV** 387, 485. **V** 357, 375, 377, 390. **TR** 227. **LV** 125, 265.  
ALLEMANDS, les : **I** 107, 114, 124, 132, 138, 139, 140, 294. **II** 148, **IV** 282, 330. **V** 274, 283, 288, 291, 303, 305, 332, 334, 336, 339, 342, 386, 389, 415, 465, 477. **LV** 268.  
ALLIÉS, les : **V** 279, 285, 298.  
À *L'OMBRE DES JEUNES FILLES EN FLEURS*, de Marcel Proust : **II** 219.  
ALPES : **I** 242.  
ALPHONSE Périer : **LV** 62, 63, 86.  
ALSACE : **III** 240. **IV** 484, 493.  
ALSACE-LORRAINE : **V** 386, 462, 463, 465.  
AL THAALIBI : **II** 197, **III** 173, 196.  
ALVARD Julien : **V** 225.  
AMAN-JEAN : **LV** 14.

AMAZONIE : **V** 389.  
AMBASSADEURS, Les : **V** 181.  
AMBATOFILANDRANA : **I** 188.  
AMBATOLAMPY : **LV** 149.  
AMBATOMANDJAKA : **I** 189.  
AMBATOMANGA : **II** 78.  
AMBATOMÉNA : **I** 187.  
AMBERT, la mairie : **V** 478.  
AMBISO : **I** 189.  
AMBOHIBE : **I** 175, 193.  
AMBOHIBIBY : **II** 120.  
AMBOHIMANDROSO : **LV** 145.  
AMBOHIMANGA : **LV** 137, 152.  
AMBOHIMITSIMBINA : **LV** 146.  
AMBOHIPOTSY : **LV** 148.  
AMBONNAY : **LV** 111, 113.  
AMBOSITRA : **I** 176, 177, 189, 190, 191, 192.  
AMBOUTSIRY : **I** 188.  
AMÉRICAIN, l' : **V** 405.  
AMÉRICAIN, un : **LV** 62.  
AMÉRICAIN, un jeune , personnage de Henry Church : **IV** 279.  
AMÉRICAINS, les : **III** 289, 316, **V** 409, 415.  
AMÉRICAINS du Nord : **II** 144.  
AMÉRICAINS du Sud : **IV** 458.  
*THE AMERICAN MERCURY*: **V** 435.  
AMÉRIQUE : **I** 74. **IV** 80, 82. **V** 411, 414. **TR** 238. **LV** 197.  
AMÉRIQUE DU NORD : **II** 144, 145, 147.  
AMÉRIQUE DU SUD : **III** 389.  
AMÉRIQUES, les : **IV** 109.

- AMERS : **IV** 170.
- AMERS, de Saint-John Perse : **IV** 167, 172, 178, 182.
- AMICALE du Plessis : **LV** 250.
- AMIEL : **IV** 16. **LV** 129.
- AMINADAB : **II** 305.
- AMIS DU SOUPIR : **IV** 52.
- AMITIÉ DU PRINCE, de Saint-John Perse : **IV** 190.
- AMMON : **V** 256.
- AMOUR, l' : **II** 176, 182.
- L'AMOUR FOU, d'André Breton : **IV** 271, 272.
- AMPHION : **II** 270, 310, 320, 321. **IV** 439.
- AMPHIUMA : **V** 394.
- AMPHITRYON : **II** 173.
- AMYOT : **II** 292.
- ANABASE, de Saint-John Perse : **IV** 167, 169, 170, 182, 383.
- ANALYSE
- DISTRIBUTIONNELLE*, intitulé fictif, pour l'école de Bloomfield et Hjelmslev : **III** 377.
- ANCIEN RÉGIME : **IV** 314.
- ANCIENS les : **II** 324, 325. **III** 160, 178, 188. **IV** 303, **V** 53. **LV** 14.
- ANDLER : **V** 333, 336.
- ANDORRE, les habitants : **V** 447.
- ANDRÉ Prince : **III** 7.
- ANDRÉE Grenet : **LV** 37, 90.
- ANDRIA (i.e. Andrianampoinimerina) : **LV** 137.
- ANDRIAMANITRA : **LV** 149.
- ANDRIEUX : **I** 297. **TR** 248.
- ANDRIEUX : **III** 415.
- ANDROMAQUE : **IV** 15.
- ANET Claude : **IV** 107.
- L'ANGE ET L'ENFANT, de Jean Reboul : **LV** 54.
- ANGÈLE : **II** 211.
- ANGELICO : **V** 128.
- ANGLAIS, un, l', notre : **II** 14, 15, 16, 18, 21. **III** 377, **IV** 387. **V** 102, 390, 404.
- ANGLAIS, les : **II** 148. **III** 221, **IV** 437. **V** 325, 361. **TR** 227.
- ANGLAISE, une : **LV** 45.
- ANGLAS J. : **LV** 91.
- ANGLETERRE : **I** 225, 295. **II** 14, 148. **III** 221. **IV** 161, 289, 380 **V** 336, 349, 414, 416, 432, 462, 472. **LV** 66, 102, 253, 266.
- ANGLO-SAXONS, les : **IV** 458.
- ANGOULÊME : **LV** 190, 193.
- ANKARATRA : **II** 73.
- ANJAFY : **II** 73.
- ANNA Mikhailovna Gorowitz : **LV** 10, 20, 33, 34, 35, 37, 38, 101.
- ANNALES DES SCIENCES PSYCHIQUES : **III** 416.
- L'ANNEAU D'AMÉTHYSTE, d'Anatole France : **III** 15, *Les ANNEAUX DE BICÊTRE*, de Georges Simenon : **IV** 354, 355.
- ANNIBAL, personnage de F. Hellens : **IV** 294.
- ANNIE Padiou : **LV** 187.
- ANNUNZIO Gabriele d' : **III** 116, 119, 241. **IV** 88. **LV** 35.
- ANOUPOU : **I** 277.
- ANTARÈS, le nom : **III** 73, 74.
- ANTARÈS : **III** 73, 74.
- ANTHIME, personnage de Gide : **IV** 331.

*ANTHINÉA*, de Benda : **III** 249.  
*ANTHOLOGIE*, une : **V** 404.  
*ANTHOLOGIE DE POÈMES* :  
**V** 380.  
*ANTHOLOGIE RAMUZ* : **V**  
403.  
*ANTHROPOLOGIE*  
*PHILOSOPHIQUE*, de Bernard  
Groethuysen : **IV** 145.  
ANTIOPE, la comtesse : **IV**  
384.  
ANTIPATOS : **IV** 435.  
ANTIPATROS : **V** 475.  
ANTISTHÈNE : **LV** 310.  
ANTOINE, metteur en scène : **I**  
304. **IV** 499.  
ANTOINE, personnage de  
Roger Martin du Gard : **IV** 257.  
ANTOINE, saint : **V** 56.  
ANTOINETTE Frey : **LV** 74.  
ANTOINETTE Périer : **LV** 62,  
63, 64, 77, 82.  
ANTONINE : **I** 51, 52, 53, 56,  
57, 61.  
ANTSIRABE : **LV** 149, 151.  
ANTSIRABÉ : **I** 310.  
APEL, conseiller d'étude, de  
Philisterburg : **IV** 285.  
APELLE : **V** 205, 227, 240.  
*APHRODITE*, de Pierre Louÿs :  
**LV** 36.  
APIS : **I** 286.  
*APOÈMES*, de Pichette : **V** 382.  
APOLLINAIRE, Éditions : **V**  
227.  
APOLLINAIRE Guillaume : **II**  
206, 246, 248, 249, 264. **III** 15,  
24, 38, 65. **IV** 13, 89, 176, 292,  
327, 329, 330, 363. **V** 25, 41,  
63, 65, 66, 177, 181, 403. **TR**  
26, 52, 53, 132. **LV** 307.

APOLLON : **II** 269, **V** 243.  
APÔTRE : **III** 133.  
APÔTRES : **III** 133.  
ARABES, les : **I** 110, 241. **III**  
221, **II** 148, 198, **V** 178, 463,  
464.  
ARABIA Jean : **III** 346. **IV**  
305-306. **V** 79, 80.  
ARABIE : **II** 50, 51.  
ARAC, membre de l' : **V** 348.  
ARAGO, le boulevard : **LV** 16.  
ARAGON Louis, venu de  
l'anarchie : **III** 15, 27, 81. **IV**  
161, 176, 361, 363, 436. **V** 112,  
113, 129, 278, 279, 337, 339,  
340, 343, 344, 346, 347, 350,  
369, 384, 439, 442, 478.  
ARBITRAGE, l' : **V** 281.  
ARBITRAIRE, l' : **V** 281.  
ARCHIPENKO : **V** 63, 130.  
ARCUEIL : **IV** 104.  
ARDENNE, l' : **V** 327, 337,  
339.  
ARDENNES, les : **V** 337. **LV**  
285, 303.  
ARDENNES, la forêt des : **LV**  
234.  
ARDENNES, le loup des : **LV**  
233.  
ARÈNES : **IV** 402.  
ARÈNES DE NÎMES : **V** 478.  
ARÈNES, la rue : **LV** 266.  
ARGAN, G.C. : **V** 227, 228, 229,  
230, 231.  
ARGENTAN : **IV** 253. **LV** 307.  
ARGENTIN, l' : **V** 63.  
ARGENTINE : **V** 328.  
ARISTE : **III** 44.  
ARISTÉE : **V** 87.  
ARISTIPPE : **LV** 310.

ARISTOTE : **II** 190, 198. **III**  
170, 173, 181, 182, 184, 186,  
196, 220, 236, 373. **IV** 172, 186,  
430. **V** 55, 116, 134, 430.  
ARLAND Marcel : **LV** 221.  
ARLEQUIN : **IV** 55.  
ARJUNA : **III** 409.  
ARLAND Marcel : **III** 15, 98,  
100, 106, 108, 113, 118, 119. **V**  
216.  
ARLEQUIN : **IV** 55.  
*ARLEQUIN* : **V** 130.  
ARLES : **LV** 21.  
ARLINCOURT d' : **III** 152.  
ARMAND : **V** 423, 425.  
ARMAND-LES-DOIGTS-FINS  
: **III** 346.  
ARMAND-L'ŒIL-JUSTE : **V**  
78.  
ARMIDE : **V** 137.  
ARMISTICE : **V** 433.  
ARNAGE : **LV** 82.  
ARNOULD, la : **I** 52.  
ARON Raymond : **V** 417.  
ARP : **V** 237, 256.  
ARRAS, son tribunal  
révolutionnaire : **III** 27, 33.  
ARREZZO : **III** 127.  
*L'ART D'ÉCRIRE* : **III** 28, 29.  
*L'ART DE PARLER*, du R.P.  
Lamy : **II** 229.  
*ART POÉTIQUE* : **III** 32.  
**ARTS** : **III** 412. **TR** 247.  
*ARTS ET LETTRES*  
*D'AUJOURD'HUI* : **III** 100.  
ARTAUD Antonin : **IV** 269,  
429. **V** 380.  
ARTYÈRES : **LV** 126.  
ARY Leblond : **LV** 233.  
ASCALON : **III** 276.  
ASIE : **IV** 168, 169, 190, **V** 420.

ASIE MINEURE : **II** 50, 51.  
ASSAS, rue d' : **LV** 107, 157.  
*L'ASSASSIN* : **LV** 14.  
«ASSASSIN POUR CENT  
FRANCS» : **II** 46.  
ASSEMBLÉE : **LV** 112.  
ASSEMBLÉE  
CONSTITUANTE : **LV** 112.  
ASSEMBLÉE  
CONSULTATIVE : **V** 413.  
ASSEMBLÉE NATIONALE :  
**V** 433.  
ASSEMBLÉES : **V** 388.  
ASSESEUR : **IV** 190.  
ASSISE : **III** 33.  
ASSISTANCE PUBLIQUE : **V**  
350.  
*L'ASSOMMOIR* : **V** 323.  
ASTIER DE LA VIGERIE : **V**  
449, 478.  
ATHALIE : **II** 189.  
ATHÈNES : **V** 454.  
ATLANDIDE : **IV** 383.  
ATLANTIQUE, le mur de l' : **V**  
343.  
ATYS : **II** 128, 131, 133.  
AUBEL, collaborateur de *La*  
*Grande France*, puis de *La Vie* :  
**LV** 95.  
*L'AUBERGE DE L'ANGE-*  
*GARDIEN* : **IV** 13.  
*L'AUBERGE PARPILLON*, de  
Noël Devaulx : **IV** 205, 208.  
AUBERJONNOIS : **V** 175.  
AUBIGNÉ Agrippa d' : **IV** 298.  
AUBREY : **IV** 89.  
AUBRY : **IV** 61.  
AU-DELÀ : **IV** 225.  
AUDIAT Pierre : **III** 16.  
AUDIBERTI : **II** 207. **IV** 268,  
357, 375.

AUGAGNEUR : **V** 477. **LV** 135.  
 AUGIER : **III** 402.  
 AUGUSTIN Saint : **III** 328, 348, 360, 394, 400. **IV** 271. **V** 144. **LV** 289.  
 AULARD Alphonse : **V** 334, 336. **LV** 24.  
 AUMALE, d' [par erreur pour Daumal] : **V** 404.  
 AURIOL Georges : **II** 300.  
 AURIOL Vincent : **V** 433, 477.  
 AURORE, la grande duchesse : **IV** 384.  
 AUSTERLITZ : **LV** 266.  
 AUSTERLITZ, le pont : **I** 294. **LV** 16.  
 AUSTRALIENS, les : **II** 144.  
*AU SUJET D'ADONIS*, de Paul Valéry : **III** 202.  
*AUTANT EN EMPORTE LE VENT* : **IV** 481.  
 AUTEUIL, église d' (la station) : **I** 205.  
 AUTORITÉ : **IV** 382.  
 AUTUN, l'évêché : **II** 17.  
*AUTREFOIS*, de Cros : **V** 380.  
*AUTRES RHUMBS*, de Paul Valéry : **III** 210, 211.  
 AUTREVILLE : **I** 53.  
 AUSTEN Jane : **IV** 107.  
 AUTRAN : **II** 324.  
 AUTRICHE : **V** 334, 416.  
 AUTRUI : **II** 302.  
 AUVERGNAT : **IV** 61, **V** 295.  
 AUXIONNAZ : **I** 242, 245, 246, 250, 251, 252, 256.  
 AVARE : **III** 167.  
*L'AVENIR* *DE*  
*L'INTELLIGENCE*: **V** 363, 398.

*L'AVEUGLETTE*, de Jean Paulhan : **IV** 405.  
 AVIGNON : **LV** 54, 76.  
*AVRIL Jeanne*: **V** 24.  
 AVTZIN, qui signe ses romans Claude Aveline : **V** 317.  
 AXILET : **V** 25, 120.  
 AXOLOT (et même Axolotl et jusqu'à Axolothl) : **V** 394.  
 AYTRÉ : **I** 171, 175, 177, 178, 180, 181, 182, 187, 194, 195, 197, 198, **III** 380, 381. **TR** 230, 231.  
*AYTRÉ QUI PERD L'HABITUDE* : **LV** 155.  
 AZAÏS : **IV** 487.  
 B.: **LV** 228, 235, 239, 243.  
 B., les œuvres de : **TR** 56, 57, 62.  
 B., mademoiselle : **LV** 103.  
 BABELON, critique : **V** 201.  
 BABYLONIENS, les : **V** 83.  
 BACCHUS : **III** 160.  
 BACHELIN : **V** 335, 336.  
 BADRUTT, Hans : **I** 248.  
 BAFFRAY, mademoiselle : **LV** 90, 91.  
 BAGDAD, le boulevard : **IV** 70, 72.  
 BAILLY René : **III** 251.  
*BAINS DE LUCQUES*, Les, de Heinrich Heine : **III** 280.  
 BAINVILLE : **V** 279.  
*BAISERS* : **IV** 172.  
 BAJAZET : **III** 88.  
 BALDER : **IV** 170.  
 BALLA : **V** 130.  
*BALLADES DU RHIN* : **III** 152.  
 BALLURIAU : **V** 24.

BALLY : **II** 192, 258, 259, 260.  
**III** 44, 297, 377, 378. **IV** 387.  
**TR** 227. **LV** 211, 213, 214, 215.  
 BALTRUSAITIS Jurgis : **V**  
 181-182.  
 BALZAC Guez de : **III** 35, 76,  
 179.  
 BALZAC Honoré de : **II** 31,  
 279, 279, 286, 310. **III** 15, 16,  
 24, 38, 81, 86, 105, 289, 399,  
 419. **IV** 55, 63, 353, 390 ???,  
 438. **V** 126, 240. **TR** 51, 52, 67.  
 BAMBARAS : **I** 188.  
 BANDINELLI : **V** 108.  
 BANQUE DE FRANCE : **IV**  
 92.  
 BANVILLE : **II** 246. **III** 170,  
 179, 265. **TR** 62.  
 BANZET Dr. : **IV** 400.  
 BAOUR-LORMIAN : **III** 153,  
 154, 155.  
 BÄR, docteur, principal : **IV**  
 285.  
 La BARBADE : **IV** 237, 243,  
 246.  
 BARBARESQUES : **V** 461,  
 465.  
 BARBARIE, un orgue de : **I**  
 266. **LV** 16.  
 BARBARO : **V** 96, 182.  
 BARBENTANE : **LV** 67.  
 BARBEROUSSE : **V** 365.  
 BARBEY d'AUREVILLY : **IV**  
 11.  
 BARBUSSE : **III** 116. **V** 359.  
 BARDÈCHE Maurice : **V** 368,  
 369, 370.  
*BAROIS Jean* : **IV** 256.  
 BARON, caporal : **I** 127, 128.  
 BARON : **II** 229.  
 BAROQUES, les : **IV** 276. **V**  
 103, 111.  
 BAROT : **LV** 102, 106.  
 BARRAS : **II** 45.  
 BARRÈS : **II** 305. **III** 14, 90,  
 116, 119, 230, 241, 253, 254,  
 255. **IV** 61, 86, 88, 94, 121, 123,  
 124, 129, 135, 255, 283, 287,  
 427. **V** 357, 395, 396, 397, 400.  
**TR** 52, 203. **LV** 51.  
*BARRÈS*, par Henri Mondor : **IV**  
 255.  
 BARTH Karl : **V** 125.  
 BARTHÉLÉMY, un grand  
 garçon : **LV** 13, 20, 27, 91.  
 BARTHOCK : **LV** 123.  
 BASCHET : **V** 86, 120, 143.  
 BASLER A. : **V** 118.  
*BASS*, personnage de F. Hellens  
 : **IV** 294.  
 BASSIANO, madame de : **LV**  
 239, 242.  
 BASTILLE : **IV** 31, 313.  
 BATAILLE Georges : **IV** 172,  
 342.  
 BATELEUR, le : **IV** 414.  
 BÂTON-ROUGE : **IV** 220.  
 BATTANCHON : **IV** 328.  
 BAUDELAIRE : **II** 248, 262,  
 279, 323. **III** 16, 17, 38, 85, 86,  
 88, 90, 170, 210, 212, 294, 301,  
 302, 303. **IV** 11, 16, 39, 43, 55,  
 67, 88, 97, 112, 113, 173, 182,  
 255, 289, 320, 324, 362, 444. **V**  
 89, 104, 110, 117, 194, 245,  
 272, 273, 327, 330. **TR** 51, 53,  
 61, 70, 71, 74, 75, 77, 78, 87,  
 102, 103, 107, 108, 109, 132,  
 136, 154, 155. **LV** 263, 290.  
 BAUER Henry : **IV** 114.

- BAUER-GUERMANTES  
Gérard : **V** 41.
- BAUMANN Émile : **IV** 482.
- BAUR-AU-LAC : **I** 249.
- BAUX, Les : **LV** 21, 22.
- BAYEUX, tapisserie de : **I** 139.
- BAYLE : **IV** 62.
- BAZAILLAS : **III** 251.
- BAZAINE : **V** 128, 237.
- BAZIN René : **III** 153.
- BAZOT, mon voisin : **III** 17.
- BEAUBOURG Maurice : **IV** 482.
- BEAU de LOMÉNIE : **IV** 361.
- BEAUFRÈRE : **I** 130, 131, 141.
- BEAU GUILLAUME*, voir *La Cause du Beau Guillaume*, de Duranty : **IV** 53.
- BEAUJON : **LV** 307.
- BEAULIEU, la marque, au bridge : **V** 325.
- «LA BEAUTÉ», de Baudelaire : **II** 139.
- BEAUTÉ, mon beau souci*, de Valéry Larbaud : **IV** 251.
- BEAUVAIS : **LV** 162, 202, 213.
- BEAUX-ARTS : **III** 161, 334.
- BÉBÉ : **LV** 160.
- BECKER Lucien : **IV** 305.
- BECKETT : **III** 372.
- BÉDRY mademoiselle : **LV** 21.
- BEERS, la de, ses actions : **II** 235. **TR** 141.
- BEETHOVEN : **V** 197, 198.
- BÉFAS : **I** 189.
- BÉGUIN Albert : **V** 125.
- BÉHOBIE : **LV** 191.
- BEIGBEDER Marc : **V** 358.
- BELALAO : **II** 108.
- BELFORT, le Lion : **LV** 102.
- BELGIQUE : **V** 334, 416.
- BÉLINAY François de : **III** 184.
- BELLEVESVRE : **IV** 89.
- BELLEVILLE, l'université populaire : **II** 41.
- BELLINI : **V** 128.
- BELFORT, le lion : **II** 16.
- BELFORT, la trouée : **IV** 325.
- BELLA : **LV** 160.
- BELLONE*, le Berger de : **IV** 324.
- BELGIQUE, la princesse de : **LV** 74.
- BELLE-ÎLE : **LV** 226.
- BELPHÉGOR*, de Julien Benda : **III** 221, 227, 229, 230, 232, 233, 234, 235, 236, 242, 246, 251, 254, **V** 396, 397, 398.
- BÉMONT, le docteur : **V** 291.
- BENDA Julien : **II** 221. **III** 30, 48, 195, 220, 221, 225-260 *passim*, 291, 292, 293, 295, 296, 297, 298. **IV** 363, 510, 511. **V** 279, 333, 336, 343, 345, 346, 349, 350, 352, 360-365, 368, 369, 370, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 417, 418, 477. **LV** 314.
- BENELUX : **V** 379.
- BÉNÈS : **V** 378.
- BENI : **III** 173.
- BENOIST Charles : **V** 362.
- BENOÎT Pierre : **IV** 380, 381, 382, 384, 385, 391.
- BENTHAM : **III** 227.
- BENVENISTE : **TR** 225.
- BEPPO : **IV** 471.
- BÉRANGER : **V** 284.
- BÉRARD : **I** 121, 127. **LV** 163.
- BÉRAUD Henri : **IV** 361. **V** 348, 442, 444.
- BÉRAUD Janine : **V** 174.

- BERCK, les dunes : **IV** 280.
- BERCY : **I** 205.
- BERENSON Bernard : **III** 404.  
**V** 47, 48, 55, 83, 84, 117, 121,  
221, 225, 245. **TR** 246.
- BÉRÉNICE* : **IV** 384.
- BERGE André : **III** 120.  
*Le BERGER DE BELLONE*,  
d'Albert Thibaudet : **IV** 324,  
325, 328, 330.
- BERGER-LEVRAULT, éditeur  
: **LV** 211.
- BERGERY : **V** 279.
- BERGSON : **II** 285. **III** 37, 38,  
44, 45, 49, 51, 55, 66, 217, 219,  
229, 230, 242, 255, 291, 323,  
417. **IV** 352, 507, 509, 510. **V**  
101, 134, 136, 227, 228, 245,  
254, 396. **LV** 240, 241.
- BÉRIL : **II** 131, 132.
- BÉRIMONT Luc : **III** 265.
- BERKELEY : **III** 314. **V** 86,  
145, 247.
- BERL Emmanuel : **V** 361, 362.
- BERLIN : **I** 293. **LV** 94. **LV**  
265, 302.
- BERLINER, mademoiselle : **LV**  
95.
- BERNANOS Georges : **II** 206,  
225. **IV** 364, 216. **V** 335, 336.
- BERNARD : **LV** 47.
- BERNARD Charles de : **II** 279.
- BERNARD Claude : **III** 379,  
402. **TR** 228.
- BERNARD Marc : **III** 412.
- BERNARD Tristan : **II** 62. **IV**  
129, 130. **V** 303. **LV** 134, 180.
- BERNARDIN de SAINT-  
PIERRE : **III** 153, 218. **IV** 298.  
*BERNARD LE PARESSEUX*,  
d'André Dhôtel : **IV** 481.
- BERNE : **I** 240, 248, 249.
- BERNE-JOFFROY André : **III**  
195. **LV** 262, 295.
- BERNI : **III** 213.
- BERNIER Jean : **V** 435.
- BERNIS : **LV** 40.
- BERNOUARD, éditeur : **IV**  
337.
- BERNSTEIN Henry : **III** 251.
- BERSAUCOURT : **III** 151,  
251.
- BERSÈCRE, quelque : **IV** 82.
- BERTHA Rhodes : **LV** 9.
- BERTHE, la reine : **IV** 263.
- BERTHET, la triste affaire : **IV**  
103.
- BERTIN : **III** 153.
- BERTRAM, Fray Luis : **IV** 28.
- BERTRAND Louis : **III** 116,  
155.
- BERTRAND Pierre-Antoine : **V**  
292.
- BESANCON : **IV** 457.
- BESNARD : **LV** 15, 94.
- BESSON d'ARGOULET, le  
grand professeur, personnage de  
Georges Simenon : **IV** 355.
- BETAFO, la bataille : **II** 77.
- BETSIRAFY : **I** 187.
- BÉTSIRIRY : **I** 176, 192.
- BETTENCOURT : **V** 130.
- BETSILEO : **I** 173.
- BEUVE, homme de théâtre : **II**  
57.
- BEYLE : **III** 207.
- BHAGAVAD-GÎTA*, l'auteur du :  
**IV** 7, 189. **TR** 245.
- BHARATA : **II** 197, **III** 196. **IV**  
311.
- BIANQUIS, mademoiselle : **LV**  
103, 106.

*BIBLE* : **III** 161, 377. **IV** 42, 67, 173, 193, 194. **TR** 226, 228.  
*BIBOKA* : **LV** 175.  
*BICÊTRE* : **IV** 14.  
*BIDAULT* : **V** 378.  
*BIDOU* Henry : **III** 105, 108.  
*BIEN*, le : **II** 278. **III** 48. **IV** 390.  
*BIENFAITEUR* : **IV** 294.  
*BIERCE* A. : **III** 391.  
*BIÈVRE* marquis de : **III** 384.  
*BIKINI* : **V** 363.  
*BILL* Buffalo : **V** 25. **LV** 113.  
*BILLANCOURT* : **LV** 96.  
*BILLY* : **IV** 329.  
*BINET* : **LV** 28.  
*BINET-VALMER*, romancier : **III** 251.  
*BISMARCK* : **V** 337.  
*BISONTIN*, notre : **IV** 458.  
*BISONTINS*, les : **IV** 457.  
*BISSIÈRE* : **V** 237.  
*BLAKE* : **III** 403. **IV** 289, 345. **V** 254.  
*BLANC* Charles : **V** 55, 91, 93.  
*BLANCS*, les : **V** 347, 348.  
*BLANCHE* : **IV** 121.  
*BLANCHE* Jacques-Émile : **IV** 97, **V** 225, 242.  
*BLANCHET* : **I** 104, 105, 106, 107, 110, 112, 113, 117, 119, 120, 124, 129, 130, 131, 132, 135, 142, 143, 145.  
*BLANCHOT* Maurice : **II** 305. **V** 392.  
*BLANCS*, les : **I** 177, 182.  
*BLANZAT* Jean : **I** 294, 296. **IV** 300-301. **V** 298, 366. **LV** 264, 266.  
*BLANZAT* Marguerite : **I** 294.  
*BLASONS* : **IV** 171.

*BLASSE* : **LV** 305.  
*BLAVATSKY* Mme : **IV** 289.  
*BLIN* Georges : **III** 266.  
*BLOCH* : **LV** 107, 108.  
*BLOCH* Jean-Richard : **III** 37, 39, 47, 48. **V** 278, 279. **TR** 207, 215.  
*BLOÉMIST* : **LV** 191.  
*BLOOMFIELD* : **III** 377, 378, 385. **IV** 387. **TR** 225, 227, 229, 236.  
*BLOY* Léon : **III** 16, 28. **IV** 61, 112.  
*BLUM* Léon : **IV** 129. **V** 279, 281, 377, 433, 453, 454, 477.  
*BOAS*, colonne maçonnique : **IV** 413.  
*BOB*, auteur de «Cane ma mie» : **LV** 167.  
*BOCCACE* : **II** 246. **IV** 23, 189.  
*BOCCIONI* : **V** 63.  
*BOCHE* : **V** 377.  
*BOCHIMANS*, les : **V** 83.  
*BOEHME* Jacob : **IV** 218, 347.  
*BOERS*, les : **LV** 74.  
*BOHÈME* : **V** 416. **LV** 64.  
*La BOHÈME*, de Hans Jaeger : **IV** 77.  
*BOHÉMIENS*, les : **IV** 415.  
*BOILEAU* Nicolas : **II** 249, 324. **III** 32, 88, 169, 414. **IV** 325, 362, 445.  
*BOIS* de Pontchartrain : **LV** 39.  
*BOISBOIS*, personnage de Jacques Audiberti : **IV** 357.  
*BOIS-COLOMBES*, le cimetière : **IV** 282.  
*BOIS SAINT-MARD* : **I** 145.  
*BOISSARIE*, Procureur général : **V** 431.  
*BOISSIER* Jean : **LV** 73.

- BOISSONNAS Édith : **IV** 296, 297, 298, 422, 482.
- BOMBILAC [*i.e.* Bombillac, qui se prononce Bombiliac] : **V** 309, 311, 312.
- BONALD : **III** 37, 187.
- BONAPARTE : **IV** 14, 393.
- BONAPARTE Marie : **IV** 113.
- BONAPARTE, la rue : **IV** 264. **LV** 157.
- BONARDI Pierre : **III** 100, 106, 108, 113.
- BON BOCK : **IV** 101.
- BONINGTON : **V** 131.
- BONNARD Abel, de Villeneuve-Saint-Georges : **IV** 105.
- BONNARD Pierre: **IV** 89, 101. **V** 108, 138, 197. **LV** 296.
- BONNAT : **V** 23, 201, 202.
- BONNE André : **V** 433.
- BONNIER Alexandre : **V** 180.
- BOPP Léon : **IV** 299-300, 330.
- BORDEAUX : **I** 127. **IV** 282. **V** 465. **LV** 189.
- BORDEAUX Henry : **III** 53.
- BOREL Petrus : **II** 291, **III** 155.
- BORGES Jorge : **IV** 457-458. **V** 247.
- BOSSUET : **IV** 289, 393. **V** 126, 308, 322.
- BOST : **III** 37.
- BOTOCUDOS : **I** 251.
- BOTTICELLI : **V** 128.
- BOTZARRO, P. : **II** 127. **III** 13.
- BOUCHERS, rue des : **I** 93.
- BOUCHET Jean : **II** 318.
- BOUDDHA, le : **III** 328, 349.
- BOUDDHA, les : **V** 118.
- BOUDIN Eugène : **V** 24.
- BOUDON, Madame : **LV** 29, 97, 110, 111.
- BOUDON Yvonne : **LV** 71.
- BOUGUEREAU : **V** 183, 184,
- BOUILLANTS DE VERGÈZE : **I** 307.
- BOUILLARGUES : **I** 93, 94.
- BOUILLOT, mademoiselle : **LV** 49.
- BOUIS Casimir : **IV** 60.
- BOUGAINVILLE : **IV** 27.
- BOULANGER, général : **IV** 90.
- BOULE-BLANCHE, notre rendez-vous de la : **I** 227.
- BOULOGNE : **IV** 104.
- BOULOGNE, Bois de : **I** 219.
- BOUNOURE Gabriel : **IV** 191.
- BOUQUINQUANT : **V** 317.
- BOURDALOUE : **II** 291. **V** 250.
- BOURDELLE : **LV** 296.
- BOURDET Claude, directeur de *L'Observateur* en 1952 : **V** 449, 466.
- Le BOURGEOIS*, de Grœthuysen : **LV** 292, 303.
- BOURGEOIS Louis : **LV** 66.
- BOURGES, le lycée de : **LV** 126.
- BOURGET, Le : **I** 122, **V** 413.
- BOURGET Paul : **III** 51, 52, 53, 63, 64, 65, 72. **IV** 61, 121, 318, 341, 351.
- BOURJANES : **LV** 150.
- BOURSAULT : **IV** 88.
- BOURSE, la : **II** 55, 235. **TR** 141.
- BOUSQUET Joë : **IV** 195, 197-202, 274.
- BOUTON, M. : **IV** 286.
- BOUVARD : **II** 188.

- BOUVARD ET PÉCUCHE*: **II** 188.
- BOVARY Emma : **TR** 23.
- BOVARY Mme* : **III** 200. **IV** 331, 342.
- BOYER, théatin, évêque de Mirepoix : **II** 17, 18.
- BOYER, vols de timbres à : **LV** 256, 257.
- BOYER Paul : **LV** 155, 156, 288.
- BOYLESVE René : **III** 98, 99, 100, 112.
- BOUDON Yvonne, voir Yvonne : **LV** 29.
- BOURG-SAINT-ANDÉOL : **V** 446.
- BRACQUEMOND : **IV** 100.
- BRAGA Dominique : **III** 104, 107, 108, 114.
- BRAHMA : **III** 362.
- BRANCUSI : **V** 58.
- BRANDEBOURG : **IV** 323.
- BRANDÈS Édouard : **IV** 80.
- BRANDÈS Georges : **IV** 80, 81.
- BRANDSTETTER : **IV** 184.
- BRANTÔME : **IV** 15.
- BRAQUE Georges : **III** 357. **IV** 98, 126, 329. **V** 11-35, 39-41, 49, 50, 57, 63, 69, 70, 73, 78, 81, 83, 112, 113, 117, 118, 119, 120, 121, 128, 129, 130, 131, 139, 141, 142, 143, 144, 155, 170, 183, 213, 221, 222, 224, 229, 230, 237, 242, 245, 249, 256.
- BRAQUE Marcelle : **V** 28.
- BRASILLACH Robert : **V** 346, 347, 352, 361, 367, 400, 430, 439.
- BRASLERET : **I** 81.
- BRAVO* : **III** 13.
- BRÉAL Michel : **II** 136-137. **III** 274, 377. **IV** 385, 387. **TR** 227. **LV** 201, 212.
- BRÉCÉ ducs de : **III** 15, 16.
- BREMER : **LV** 268.
- BRÉMOND : **III** 155. **IV** 87.
- BRENNUS : **V** 214.
- BRESSAC : **IV** 19.
- BREST : **LV** 20.
- BRETAGNE : **LV** 46.
- La BRETAGNE MYSTIQUE* : **LV** 15.
- BRETTEVILLE : **II** 227.
- BRETON, un, du petit : **IV** 403, 404.
- BRETON, M., député : **V** 64.
- BRETON André : **II** 218, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 277. **III** 14, 25, 27, 81, 155, 255. **IV** 86, 113, 269-272, 318-320, 427, 428, 436. **V** 136, 245, 382. **TR** 73, 74, 75, 77, 102, 107, 108, 132. **LV** 224, 225.
- BRIAND Aristide : **II** 12. **III** 382. **IV** 481. **V** 392, 477. **TR** 232.
- BRIAND-le-Pèlerin-de-la-Paix : **V** 271.
- BRIE : **LV** 285.
- BRIGANDS : **IV** 171.
- La BRIGITTA*, motocyclette 1925, chez Jacques Audiberti : **IV** 357-358.
- BRILLOUIN, madame : **LV** 160.
- BRINS D'HERBES*, de Whitman : **III** 21.
- BROCHARD : **LV** 28, 123.
- BROSSES Président de : **III** 268, 272. **IV** 387.

BROUSSON J.-J.: **III** 113.  
BROUX, notre guide : **I** 242,  
243, 246, 252.  
BROWN : **IV** 167.  
BRUANT : **III** 119.  
*BRULARD Vie de Henry* : **III**  
206.  
BRUN M. : **V** 64.  
BRUNAI, J. : **V** 475.  
BRUNE Charles : **V** 449.  
BRUNEAU, professeur de  
français, de Philisterburg : **IV**  
285.  
BRUNELLESCHI : **IV** 126. **V**  
39, 48, 95, 108, 113, 128.  
BRUNETIÈRE : **II** 139, 279. **III**  
16, 17, 36, 39, 45, 86, 90. **IV** 87,  
88, 89, 324, 483. **TR** 52, 72, 77,  
78, 102, 107, 136, 154.  
BRUNETTO LATINI : **III** 127.  
BRUNO Giordano : **IV** 9.  
BRUNOT Ferdinand : **II** 258,  
261, 291, 293, 378. **IV** 385, 386,  
387, 390. **TR** 227. **LV** 203.  
BRUSCHETTINI, le sérum :  
**LV** 251.  
BRUXELLES : **IV** 393.  
BRYEN Camille : **V** 237, 242,  
243.  
*BUBU de Montparnasse* : **IV**  
342.  
BUCARELLI Palma : **V** 229,  
230.  
BUCKE Richard : **III** 403.  
BUCKINGHAM : **V** 317.  
*BUCHETTE, Histoire de* : **LV**  
85-86.  
*Les BUCOLIQUES*, de Jules  
Renard : **IV** 129.  
BUFFALO Bill : **LV** 113.  
BUFFET Bernard : **V** 41.

BUFFON : **II** 203, 293. **III** 220,  
299, 401, 389. **TR** 239.  
BÜGLER, le jeune, électricien,  
de Philisterburg : **IV** 285.  
BÜGLER, la veuve, de  
Philisterburg : **IV** 285.  
BÜHLER : **III** 274.  
BUISSON : **LV** 28.  
BUISSON Ferdinand : **V** 125.  
BULGARIE : **V** 416.  
*BULLES DE SANG*, de Jules  
Renard : **IV** 119.  
*BULLETIN DE LA VIE  
ARTISTIQUE* : **IV** 97, 107.  
BULOT, avocat général au  
procès des Trente : **IV** 93.  
BURIDAN : **II** 57.  
BURNE-JONES : **V** 207, 209.  
BURRI : **V** 130.  
BUSSY-RABUTIN : **III** 179.  
BYRON : **III** 88. **IV** 113, 313.  
BYZANTINS, les : **V** 96, 110,  
397.  
  
C.(M.) (Madeleine Chapsal):  
**LV** 313.  
C.N.É. (Comité National des  
Écrivains) : **V** 341, 342, 365,  
443, 444.  
CACHIN Marcel : **II** 54.  
CADUM, le savon : **V** 339.  
CAEN : **IV** 103.  
CAFÉ : **LV** 47.  
CAFRE : **III** 397.  
CAGLIOSTRO : **IV** 415.  
*CAHIERS* : **IV** 405.  
*CAHIERS* (de Barrès) : **V** 358.  
*CAHIERS* (de Joe Bousquet) :  
**IV** 197.  
*CAHIERS* (de Paul Valéry) : **IV**  
175.

*CAHIERS D'ART* : **V** 403.  
*CAHIERS DE LA PLÉIADE* :  
**IV** 182, 191, 323, 367, 368. **V**  
 360, 361, 444.  
*CAHIERS DE NOTES*, de  
 Claude Bernard : **III** 402.  
 CAILHAVA de l'Estandoux,  
 Jean-François : **LV** 207.  
 CAILLAUX : **LV** 307.  
 CAILLEBOTTE : **V** 24.  
 CAILLOIS Roger : **IV** 166, 243.  
 CAIN Julien : **III** 195.  
 CAIRE, rue du : **I** 74.  
 CAJANELLO : **III** 251.  
 CALABRE : **III** 33. **IV** 471.  
 CALAIS : **II** 15.  
 CALAMITY, l'ignoble, dans les  
 histoires de Buffalo Bill : **V** 25.  
 CALDERONI, ami de Vailati :  
**IV** 250.  
*CALEPIN D'UN POÈTE*, de  
 Valéry : **III** 197.  
 CALET Henri : **IV** 266-268.  
 CALLATIN : **II** 144.  
*CALLIGRAMMES*, de  
 Guillaume Apollinaire : **IV** 329.  
 CAMBYSE, roi de Perse : **II** 11.  
 CAMISARDS, le temps des :  
**LV** 60.  
 CAMOIN Mme : **II** 172.  
*LE CAMP DE CÉSAR*, de  
 Charles-Albert Cingria : **IV** 263.  
*Ma CAMPAGNE AVEC*  
*THUCYDIDE*, d'Albert  
 Thibaudet : **IV** 325.  
 CAMPAGNE-PREMIÈRE, la  
 rue : **LV** 288-289.  
 CAMPENDONCK : **V** 150.  
 CAMPLIGLI : **V** 164-167.  
 CAMUS Albert : **IV** 290.

CANADA, le : **II** 187, 188. **IV**  
 321, **V** 328.  
 CANADÈQUES, les : **I** 103.  
 CANAQUES : **V** 65.  
 CANCER, le tropique : **IV** 346.  
 CANDAULE, personnage de  
 Gide : **IV** 136, 137.  
*CANDIDE* : **III** 108, **IV** 363.  
 CANEBIÈRE : **LV** 25.  
*CANE-MA-MIE*, farce de Bob :  
**LV** 167.  
 CANÉPHORES, les : **V** 27.  
 CANTACUZÈNE : **IV** 328.  
*CANTATE AU DIVIN MARAT*,  
 de Sade : **IV** 30.  
*CANTIQUE DES CANTIQUES* :  
**IV** 172. **LV** 63, 64.  
 Le CAP : **II** 53.  
 CAPÉTIENS : **V** 308.  
*Le CAPITAINE CORCORAN* :  
**LV** 312.  
*Le CAPITAL*, de Karl Marx : **V**  
 473.  
 CAPOULADE : **V** 295.  
 CAPUS Alfred : **IV** 129, 130.  
 CAPS : **IV** 170.  
 CARAVAGE : **III** 311. **V** 47,  
 103, 104.  
 CARCO Francis : **III** 52, 53, 63,  
 72. **IV** 328.  
 CARLEPONT : **I** 131. **IV** 485,  
 493.  
 CARMEN : **LV** 181.  
*CARMEN* : **IV** 137.  
*De CARNE CHRISTI*, de  
 Tertullien : **III** 408.  
 CARNEGIE, le prix : **V** 28.  
 CARO, critique : **IV** 89.  
 CARO-DELVAILLE : **LV** 14.  
 CAROIS : **I** 263.  
 CAROIS : **II** 63.

CAROIS : **TR** 86, 87.  
CAROLINE : **IV** 344.  
*CAROLINE AIMÉE*, le  
pyroscaphe : **II** 289, 290.  
CARONIS : **I** 108, 116, 117,  
119, 122, 123, 126, 127, 129.  
CARRA : **V** 130.  
*CARREFOUR* : **V** 365, 366,  
451.  
CARREL, docteur : **II** 34.  
CARRIÈRE : **V** 149. **LV** 15, 90.  
CARRIÈS, les : **LV** 92.  
CARROLL Lewis : **V** 136, 222.  
*CARTE BLANCHE*, de Cocteau  
: **III** 81.  
*CARTE FORCÉE* : **III** 255.  
CARTEL DE L'ACIER : **LV**  
296.  
CARTHAGE : **III** 134.  
CASAMATA : **I** 114.  
CASANOVA : **IV** 313, 415. **V**  
331, 352.  
CASERNE DU 31<sup>e</sup> RÉGIMENT  
D'INFANTERIE : **LV** 107.  
CASIMIR, l'oncle : **IV** 470.  
*CASSE-PIPE*, de Louis-  
Ferdinand Céline : **IV** 323.  
CASSIRER : **III** 378. **TR** 228.  
CASSIS : **LV** 19,  
CASSOU Jean : **I** 294. **V** 340,  
341, 342, 351. **LV** 264, 266.  
CASTAGNE, le vieux : **I** 103.  
CASTEL Jeanne : **V** 218, 219.  
CASTEL Marcel : **V** 218.  
CASTEL, le chien des : **V** 218.  
CASTELAS, le : **LV** 60.  
CASTIER Jules : **IV** 346.  
CASTILLE : **I** 202. **V** 339.  
CASTRES, la comtesse de : **I**  
206.  
CATHERINE : **IV** 86.

CATHERINE, sainte : **IV** 13.  
*CATHERINE MORLAND*, de  
*L'Abbaye de Northanger*, de  
Jane Austen : **IV** 107, 108.  
CATILINA : **III** 129.  
*CATILINAIRE*, la première : **III**  
185.  
CATON : **III** 134.  
CAUMONT de la FORCE : **III**  
277.  
*La CAUSE DU BEAU*  
*GUILLAUME*, de Duranty : **IV**  
50.  
CAUSES, roi des : **LV** 176.  
CAUSSÈQUE : **I** 103.  
CAVÉE-SAINT-JEAN : **I** 14.  
*Les CAVES DU VATICAN*,  
d'André Gide : **IV** 137, 331,  
332, 375.  
CECCHI : **III** 27.  
CÉDÈS : **II** 105.  
CEILLIER Rémi : **III** 277.  
CÉLINE (et le Kikouyou) : **II**  
137, 138, 140.  
CÉLINE Louis-Ferdinand : **II**  
210, 214. **IV** 323. **V** 328, 364.  
CELSE : **II** 174.  
CELTES, les : **V** 164.  
CENDRILLON : **IV** 20, 408.  
CÉNÉ (Comité National des  
Écrivains) : **V** 327, 328, 329,  
331, 340, 341, 342, 343, 353,  
355, 358, 364, 366, 370, 400,  
439.  
CENSIER-DAUBENTON : **I**  
206.  
CENT ANS (la guerre) : **V** 359.  
*Les CENT VINGT JOURNÉES*  
*DE SODOME* : **IV** 22, 313.  
CENTRE : **III** 282.

CENTRE d'Information de la  
Couleur : **V** 475.  
CERDAN Marcel : **V** 28.  
*CERTAINS*: **II** 228.  
CERVANTÈS : **III** 250. **V** 126.  
**TR** 67.  
CESAR Jules : **III** 133, 134,  
243. **IV** 102.  
*CÉSAR, le camp de* : **IV** 263.  
CÉSARI, le Gymnase : **LV** 129.  
CÉSARS, les : **V** 240.  
CESSAC : **I** 116, 117.  
CÉVENNES : **IV** 469.  
CEYLAN : **IV** 283.  
CÉZANNE : **IV** 85, 88, 97, 98,  
130, 152, 345. **V** 25, 32, 34, 47,  
48, 49, 50, 67, 73, 104, 105,  
106, 111, 112, 117, 138, 139,  
155, 170, 173, 178, 225, 242,  
245.  
CH. Claude : **III** 390.  
CHAGALL Marc : **V** 49, 73,  
139, 144, 154-159.  
CHAILLOT : **V** 388, 391.  
*La CHAISE* de Van Gogh : **IV**  
345.  
CHAIZE : **I** 124.  
CHALINARGUES Raymonde :  
**I** 181, 190.  
CHÂLONS : **LV** 113, 114.  
CHAMANISME : **I** 294.  
CHAMBERLAIN : **V** 283.  
CHAMBÉRY : **I** 159.  
CHAMBRE, la : **II** 53. **IV** 90, **V**  
477. **TR** 233.  
CHAMBRE civique : **V** 454.  
CHAMBRE  
CORRECTIONNELLE de  
Paris, la dix-septième : **IV** 37.  
*La CHAMBRÉE DE NUIT* de  
Rimbaud : **IV** 67.

CHAMBRES civiques : **V** 444.  
CHAMFORT : **II** 17, 90. **IV**  
221, 350.  
CHAMISSO : **IV** 294.  
CHAMPAGNE : **LV** , 111, 112,  
285.  
CHAMPFLEURY : **IV** 98. **V**  
110.  
CHAMPLAIN : **II** 221.  
CHAMSON André : **IV** 363,  
482. **V** 477.  
*CHANSON DE ROLAND* : **I**  
100. **IV** 339.  
CHANTAL : **III** 391.  
CHAPELAIN : **III** 17. **IV** 325.  
*Les CHAPELLES LITTÉRAIRES*  
: **III** 30.  
CHAPSAL Madeleine, voir  
C.(M.) : **LV** 313.  
CHAR de triomphe : **IV** 413.  
CHAR René : **IV** 299. **V** 403.  
CHARASSON Henriette : **III**  
105, 108, 111, 119.  
CHARAVAY, le catalogue : **V**  
336.  
CHARDIN : **V** 41, 72, 197.  
CHARDON, docteur : **I** 272.  
CHARDONNE : **II** 294.  
CHARENTON : **IV** 14, 313. **LV**  
30.  
CHARIS : **III** 56.  
CHARITÉ, à la : **I** 163. **III** 391.  
CHARLEMAGNE : **III** 292.  
CHARLEROI : **IV** 381, 485,  
493.  
CHARLES Dumas : **LV** 24.  
CHARLES Thérond : **LV** 68.  
CHARLES : **LV** 78, 82.  
CHARLES, personnage de  
Robert Poulet : **IV** 342.  
CHARLES : **LV** 58.

- CHARLES QUINT : **V** 365.  
 CHARLEVILLE : **V** 337.  
 CHARLOTTE : **LV** 66.  
*CHARMES*, de Paul Valéry : **III** 195.  
 CHARMIDE : **II** 25.  
 CHAROLAIS Comte de : **IV** 313.  
 CHARPENTIER Armand : **IV** 108.  
 CHARRIN, docteur : **II** 41.  
 CHASLES Émile, maître de Mallarmé : **III** 283.  
 CHASSAN M. : **IV** 446.  
*La CHASSE SPIRITUELLE*, faux Rimbaud : **IV** 112.  
 CHASSEPOT : **V** 338.  
*CHASSEUR D'IMAGES*, de Jules Renard : **IV** 129.  
*LE CHÂTEAU* : **IV** 13.  
 CHATEAUBRIAND : **II** 139, 250. **III** 15, 36, 46, 116, 119, 151, 152, 156, 157, 207, 268, 272, 389. **IV** 17, 60, 113, 123, 129, 316. **TR** 237.  
 CHATEAUBRIANT : **V** 328, 344, 346, 356, 357, 358, 439.  
 CHÂTELET : **I** 206.  
 CHAUDEYROL : **IV** 63.  
 CHAUMET M. : **TR** 232.  
 CHAUMET Charles : **III** 382.  
 CHAUMEIX André : **V** 278.  
 CHAUPITRE, les médicaments de l'abbé : **IV** 370, 374.  
 CHAUVEAU Jean : **V** 452, 453, 454, 455.  
 CHAUVINERIE, de la, camp à Poitiers : **V** 446.  
 CHAZAL, Malcolm de : **IV** 211, 213-223, 225-226.
- CHEF du Gouvernement, M. : **V** 433.  
 CHELLA : **LV** 242.  
*LE CHEMIN DE PARADIS* [de Maurras] : **V** 363.  
 CHENAVARD : **II** 29.  
 CHÊNEDOLLÉ : **II** 309. **III** 36, 151, 153, 162, 167, 171, 172.  
 CHÉNIER André : **II** 322, 323. **III** 151, 153, 154, 155, 158, 162, 163.  
 CHÉNIER Marie-Joseph : **III** 162.  
 CHENNEVIÈRE : **V** 403.  
 CHEPAILLES : **LV** 107, 113, 114.  
*CHÉRI-BIBI* : **LV** 291.  
 CHÉRONNET Louis : **III** 101, 117.  
 CHESTERTON : **II** 172, **IV** 362.  
 CHEVALERIE : **III** 17.  
 CHEVALLIER J.?? : **III** 302.  
 CHEVALIER J. ?? : **V** 118.  
 CHEVREUL : **V** 108.  
 CHIAPPE : **V** 290.  
 CHICAGO : **II** 132.  
 CHIENS, les : **IV** 413.  
 CHILDEBERT : **I** 204.  
 CHILOUSQUE : **V** 317.  
 CHILOUXE : **V** 317.  
 CHIMÈNE : **II** 207.  
 CHINE : **II** 7, 14, 51, 324. **III** 292, 422. **IV** 25, 370, 476, 499, 514. **V** 411, 477. **LV** 135.  
 CHINOIS, le, du, un, un seul, le seul, mon : **I** 97. **II** 14, 21. **III** 90, 316, **IV** 415. **V** 56, 102, 251, 406, 473. **LV** 147, 176.  
*Le CHINOIS (Les Langues du monde)*, de Przulski : **III** 271.

- CHINOIS, les : **I** 103, 285. **II** 148, 297, 324. **III** 83, 221, 349, 353, **IV** 28, 347, 370. **V** 103, 152, 178, 251, 404.
- CHINOIS, les (du Sud) : **IV** 180.
- CHINOISE, comme une : **I** 176.
- CHIRICO : **V** 182.
- CHITRY-LES-MINES : **IV** 119, 130, 131.
- CHŒUR : **IV** 170.
- CHŒUR*, de Saint-John Perse : **IV** 178.
- CHOIX de poèmes* : **V** 392.
- CHOSSES : **TR** 166.
- CHOZIT, le petit : **LV** 257, 258.
- CHRISIPPE : **LV** 310.
- CHRIST : **I** 178, **II** 57. **III** 139, 241, 243, 266, 279, 325, 407, 408, 419. **IV** 71, 189, 390, 413, 415. **V** 54, 56, 65, 96, 119, 239, 430. **TR** 245, 246. **LV** 16, 52, 180, 184.
- CHRIST de l'humanité : **V** 463.
- CHRIST des Nations, le : **V** 308, 432.
- CHRISTIANA, ville de Norvège : **IV** 77.
- CHRISTMANN : **LV** 89.
- CHRISTMANN, les cousines : **LV** 13.
- CHRISTOPHE COLOMB*, de Paul Claudel : **IV** 375.
- CHRISTS, les : **V** 118, 156, 246.
- CHRONIQUE*, de Saint-John Perse : **IV** 169.
- CHRYSE : **II** 128.
- CHURCH Henry : **IV** 278-279.
- CHURCHILL : **V** 356, 411.
- La CHUTE*, d'Albert Camus : **IV** 290.
- CICÉRON : **II** 164, 198, 224-225, 226, 229, 286. **III** 125, 128, 129, 169, 173, 182, 185. **IV** 63. **LV** 32.
- Le CID* : **III** 17.
- CID le : **III** 88, 152.
- CIEL : **IV** 193. **LV** 104.
- Le CIEL ET L'ENFER*, d'Aldous Huxley : **IV** 344, 346.
- CIGOGNE-LARMOYANTE, Lamartine : **IV** 316.
- CILIA : **II** 128, 133.
- CIMBRES, les : **V** 53.
- CIMON : **V** 276.
- CINÉAS : **II** 50, 51, 52.
- CINGRIA Charles-Albert : **IV** 261-264, 375.
- CIRQUE D'HIVER : **LV** 21.
- CITADELLE, À la, [le café] : **I** 128.
- CITÉ, la : **V** 283.
- CIVETTE, Monsieur : **V** 82.
- CIVILISATION, la : **V** 388, 389.
- CLABAUD, maître du barreau, personnage de Georges Simenon : **IV** 355.
- CLAIR DE TERRE*, d'André Breton : **IV** 318, 319.
- CLARIOND, M., l'aîné : **IV** 446.
- CLARISSE : **III** 124.
- CLASSE : **III** 241.
- CLASSIQUES, les : **II** 324. **III** 290, 291, 292, 297, **V** 34.
- CLAUDE : **I** 234.
- CLAUDE : **II** 174.
- CLAUDE-BERNARD, rue : **LV** 106.
- CLAUDEL Paul : **II** 216, 231, 277. **III** 14, 16, 25, 27, 30, 229,

230, 232, 248, 265, 270, 271, 272, 282. **IV** 89, 98, 112, 255, 260, 328, 334, 361, 363, 375, 481. **V** 81, 210, 284, 395, 396, 403. **TR** 51, 62. **LV** 180.  
*CLAUDEL*, par Henri Mondor : **IV** 255.  
CLÉANTHÈS : **LV** 310.  
*CLÉANTHIS, ou du beau et de l'actuel*, de Julien Benda : **III** 252.  
CLECH : **I** 119.  
*CLEF DE LA POÉSIE* : **III** 145, 297.  
*La CLÉLIE* : **III** 227.  
CLÉMENCEAU : **III** 382, 383. **IV** 60. **TR** 233.  
CLÉOPÂTRE : **II** 130. **IV** 316. **LV** 119.  
*CLÉRAMBAULT* : **V** 344.  
*Les CLOPORTES*, de Jules Renard : **IV** 119.  
CLICHY, place : **I** 151. **LV** 183.  
CLIQUOT : **LV** 285.  
*Les CLOWNS*, de Henry Church : **IV** 279.  
CLUB DU FAUBOURG : **IV** 373.  
CLUNY : **LV** 33.  
COCO : **I** 227.  
COCO : **TR** 238.  
COCTEAU Jean : **II** 207, **III** 23, 81. **IV** 328, 436.  
CODE : **V** 432, 433, 434, 441, 444, 453, 457, 458, 459.  
CODE pénal : **V** 431.  
CODES : **V** 430, 431, 435, 436.  
CODY, colonel, dans les histoires de Buffalo Bill : **IV** 109, 110. **V** 25. **LV** 263.  
*Les CŒURS UTILES* : **IV** 108.

COLAROSSO, académie de peinture : **LV** 290.  
COLAS, tisseur : **IV** 103.  
COLERIDGE : **III** 28, 154. **IV** 67.  
COLIN Paul : **IV** 334-336.  
COLETTE : **III** 230.  
COLLABORATION : **V** 431.  
COLLÈGE DE FRANCE : **IV** 384.  
COLLET : **LV** 178.  
COLLET Olry : **IV** 500.  
COLMAR : **LV** 239.  
COLOGNE : **LV** 35.  
COLOMB Christophe : **III** 20. **IV** 375.  
COLOMB, l'œuf de : **V** 131.  
*La COLOMBE*, poème : **LV** 81.  
*Les COLOMBES POIGNARDÉES*, roman de Maurice Magre : **LV** 193.  
COLOMBET : **LV** 107, 111.  
COLOMBEY : **I** 84.  
COLOMBINE : **IV** 55.  
COLOMBOTTE : **I** 64, 82.  
COLONEL, le, personnage de Henry Church : **IV** 279.  
*Le COLONEL DE MAUTMORT*, de Roger Martin du Gard : **IV** 256.  
COLONNA D'ISTRIA, professeur au lycée Condorcet : **LV** 75.  
COLPACH : **LV** 295, 296, 301.  
*COMBAT* (1937-1939) : **V** 439.  
COMBES : **V** 477. **LV** 53.  
COMÉDIE-FRANCAISE : **IV** 30.  
*COMÉDIE HUMAINE*, de Balzac : **IV** 63.

COMIAC : **LV** 29, 55, 56, 62, 156, 224, 257.  
COMITÉ des Forges : **V** 475.  
COMITÉ des Ministres : **V** 413.  
COMITÉ directeur du Céné : **V** 355.  
COMITÉ du Céné : **V** 358.  
COMITÉ militaire interallié : **IV** 393.  
COMITÉ national de la Résistance : **V** 473.  
*COMMENTAIRES* d'Alain sur *Charmes* et *La Jeune Parque* de Valéry : **IV** 255.  
*COMMERCE* : **II** 317.  
COMMISSION des techniciens : **II** 290.  
COMMUNE, La : **IV** 59, 71, **V** 337, 338, 379.  
*COMMUNE*, revue : **IV** 282, 287.  
COMMYNES, Philippe de : **V** 275.  
COMORES, les : **LV** 136.  
COMPAGNIE : **IV** 379.  
COMPAGNIE du pyroscaphe : **II** 290,  
COMPAGNONS-DU-DÉSASTRE : **IV** 273.  
COMPÈRE-DES-TÉNÈBRES, Mathurin : **IV** 316.  
COMPIÈGNE : **I** 118.  
COMPTOIR GÉNÉRAL : **II** 47.  
COMTE Auguste : **III** 45, 187, 267, 275. **TR** 148.  
*Le COMTE OXTIERN* de Sade : **IV** 30.  
CONCIERGERIE : **IV** 14.  
CONCORDE, le pont de la : **LV** 233.

*CONCOURT*, personnage de Jacques Audiberti : **IV** 357.  
CONDILLAC : **II** 131. **III** 267, 317.  
*La CONDITION HUMAINE* : **II** 317.  
CONDORCET, le lycée : **V** 323. **LV** 75.  
*La CONFESSION DÉDAIGNEUSE*, d'André Breton : **IV** 272.  
*CONFLUENCES* : **V** 373.  
CONFUCIUS : **IV** 25, 370, 514.  
CONQUÉRANT : **IV** 170.  
*La Conquête de la couleur* : **V** 475.  
CONRAD, héros : **III** 157.  
CONSCIENCE humaine : **V** 342.  
CONSEIL, président du : **V** 464.  
CONSEIL, présidents du : **V** 477.  
CONSEIL de l'équipage du pyroscaphe : **II** 290.  
CONSEIL d'État : **IV** 500. **LV** 156, 229.  
CONSEIL de l'Europe : **V** 413.  
CONSEIL des Meilleurs : **V** 473.  
CONSEIL, du pyroscaphe : **II** 289.  
CONSEILS d'administration : **V** 475.  
CONSEIL MUNICIPAL : **I** 293.  
*Le CONSERVATEUR LITTÉRAIRE* : **III** 152.  
CONSERVATEURS, parti des : **V** 474.  
*CONSIDÉRATIONS SUR LES COURSIERS*, de Han Yu : **III** 43.

CONSTABLE : **V** 47, 54, 71, 107, 112, 131.  
CONSTANT Benjamin : **III** 156. **IV** 60. **V** 86.  
CONSTANTINOPLE : **IV** 106, 354. **V** 403. **LV** 88.  
CONSTITUANTE : **V** 473.  
CONSTITUTION : **V** 451, 464.  
*La CONSTITUTIONNELLE* : **III** 151.  
CONSULAT : **IV** 13.  
CONTÉ : **V** 113, 114.  
*CONTES ET FABLIAUX*, de Sade : **IV** 313.  
CONTEUR : **IV** 170.  
CONTRAT SOCIAL : **V** 473.  
*CONTREPOINT*, d'Aldous Huxley : **IV** 344, 346.  
*CONTRIBUTION À L'ÉTUDE DE LA LANGUE DES MÉMOIRES DE SAINT-SIMON*, par P. Adam : **LV** 211.  
*CONVERSION D'ALCESTE*, de Georges Courteline : **IV** 351.  
COPEAU Jacques : **IV** 107.  
COPERNIC : **V** 47.  
COPPÉE François : **II** 324. **IV** 88.  
COQUILLE Guy : **IV** 119.  
CORINNE : **III** 158.  
CORNEILLE Pierre : **II** 207. **III** 17, 88, 227, 294. **IV** 15, 88, 113, 362, 445. **V** 103.  
CORNEILLE Thomas : **IV** 88.  
CORNEILLE Thomas : **III** 227.  
COROT : **V** 24, 52, 107, 131, 197.  
CORRÈGE : **III** 311.  
*CORRESPONDANCE*, de Jules Renard : **IV** 337.

*Le CORRESPONDANT* : **III** 108.  
CORSE : **LV** 112.  
*CORYDON* : **IV** 136.  
COSETTE : **TR** 23.  
COSMOGONIES : **IV** 171.  
COSMOS : **III** 268. **IV** 224.  
COTTARD, Mme : **II** 219, 222.  
COTTY : **LV** 107, 113.  
COUCHERS de soleil : **V** 246.  
COUR, un prêtre de : **II** 17.  
COURBET : **IV** 98. **V** 50, 81, 96, 103, 105, 109, 111, 196, 249.  
COURBEVOIE : **III** 417.  
COUR DE JUSTICE : **V** 454.  
COUR DES COMPTES : **V** 446.  
COUR DES MIRACLES : **II** 55.  
COURIER Paul-Louis : **II** 208, 219, 231. **TR** 52.  
COURRIÈRE : **LV** 97.  
COURS DE JUSTICE, les : **V** 430, 436, 440, 444.  
*COURS DE PHILOSOPHIE POSITIVE*, d'Auguste Comte : **TR** 148.  
COURSEULLES, ses huîtres : **LV** 228.  
COURT DE GÉBELIN : **III** 268. **IV** 415.  
COURTELINE : **IV** 318, 351.  
COURTHION Pierre : **V** 113.  
COUSIN Victor : **V** 158. **LV** 107.  
COUTROT : **II** 40, 41.  
COW Jacob : **II** 125, 132.  
COYE : **LV** 208.  
CRANACH : **V** 208.  
*LE CRAPOUILLOT*: **V** 435.

CRATE : **LV** 305.  
CRATYLE : **III** 266.  
CRAVAN, Arthur, boxeur : **IV** 111.  
CRÉATEUR, son : **II** 204.  
CRÉATION, la : **II** 204. **IV** 17.  
CRÉBILLON : **IV** 15, 23, 36.  
CREBILLON fils : **II** 279.  
CRÉMIEUX : **LV** 225.  
CRÉPIN : **LV** 130.  
CRÈTE : **II** 55.  
CRÉTOIS, les : **II** 55.  
CREUZÉ DE LESSER : **III** 152.  
CRIEULON, le : **LV** 62.  
*Le CRI DU PEUPLE* : **IV** 60.  
*Les CRIMES DE L'AMOUR* : **IV** 13, 19.  
*CRITIAS Santiments de* : **III** 231, 242. **V** 334.  
CRITIQUE : **III** 263, 289.  
*CRITIQUE* : **II** 278, 280.  
CROCE Benedetto : **V** 117, 225, 245.  
*La CROIX* : **III** 100, 104, 114. **LV** 98.  
CROIX DE FEU, les : **V** 447.  
CROMMELYNCK : **IV** 89.  
CROS, dans les Cévennes : **IV** 469.  
CROS : **LV** 29.  
CROS Charles : **III** 16. **IV** 88, 89. **V** 380.  
CROSS : **IV** 98. **V** 33, 108.  
CRU : **IV** 312.  
CRUIKSHANK : **V** 110.  
CRUSOÉ : **IV** 169, 174, 193, 194.  
CUBISTES, les : **V** 39.  
CUES Nicolas de : **IV** 189.  
CULTES gris : **IV** 139.

*La CULTURE DES IDÉES*, de Remy de Gourmont : **III** 28, 32.  
CUNÉO, chirurgien : **IV** 255.  
CUPIDON : **IV** 413.  
CURIE Pierre : **III** 417.  
CURTIUS : **III** 27.  
CUVIER : **III** 175. **V** 394.  
CYCLICUS : **III** 131.  
*Un CYCLONE À LA JAMAÏQUE* : **III** 61.  
*Le CYGNE ROUGE*, d'Albert Thibaudet : **IV** 325, 327.  
CYPARISSE : **III** 161.  
CZACKES : **V** 317.

D. (Delange) : **LV** 263.  
D. (Differdange) : **LV** 287.  
D., ses caresses : **LV** 284.  
DACIER, Madame : **II** 174, 182.  
DADA : **IV** 272, 273, 318. **LV** 263.  
DAHLE Révérend L. : **II** 70.  
DAIREAUX Max : **III** 99, 100.  
DALADIER : **V** 356, 386, 432, 434, 465.  
DALI : **V** 128, 182, 224.  
DALIZE : **IV** 329, 330.  
DALLOZ : **V** 431, 436.  
*DALLOZ*, le : **V** 458.  
*La DAME BLANCHE*, pour les glaces : **LV** 43.  
*DAME DE FRANCE* : **I** 162.  
*La DAME AUX CAMÉLIAS* : **III** 22.  
*DAMES DE FRANCE* : **I** 108, 113.  
DAMIENS, Jean et Jules, héros de Jacques Decour : **IV** 282, 283.  
DAMIENS, Mme : **II** 31.

- DAMIS : **LV** 30.
- DANIEL Henry : **LV** 90.
- DANINOS M. : **IV** 458.
- DANOIS, un : **IV** 81.
- DANTE : **III** 127. **V** 126.
- DAPHNÉ : **I** 152. **LV** 184.
- DARIEN* Jean, personnage de Léon Bopp : **IV** 299.
- DARLAN : **IV** 394.
- DARMESTETER : **II** 136-137. **IV** 385, 387. **TR** 226.
- DARNAN : **V** 356, 466.
- DAUBIGNY : **II** 228.
- DAUDET Alphonse : **IV** 61.
- DAUDET Léon : **IV** 61, 87.
- DAUMAL René : **IV** 275. **V** 404.
- DAUMIER : **V** 47, 50, 111, 155.
- DAUNIS, le pauvre abbé : **V** 446.
- DAUNOU : **III** 162.
- DAVID : **V** 96.
- DAVIS Garry : **IV** 482. **V** 384, 386, 387, 388, 391, 393, 402.
- DAYRAS, président au procès des Trente : **IV** 91.
- DAWSON Christophe : **III** 125.
- DÉAT Marcel : **V** 293, 305, 399, 466.
- DÉBARQUEMENT, le : **V** 299.
- DÉBATS* : voir *Journal des Débats*.
- DEBERLY : **LV** 244.
- DEBRÉ Robert : **V** 298.
- DEBU-BRIDEL Jacques : **I** 296. **V** 298, 366.
- DEBUSSY Claude : **IV** 89.
- De la DÉCADENCE DES LETTRES* : **III** 35.
- DECAMPS : **V** 50.
- DECOQ : **I** 116, 138, 141.
- DECOUR Jacques : **I** 296. **IV** 282-288. **V** 298-299, 366, 367. **LV** 269.
- DECOURCELLE Pierre : **III** 52, 53.
- DECOURDEMANCHE Jacques : **IV** 282, 285, 287.
- DECROIX : **LV** 107, 113, 114, 115, 116, 117.
- DÉCUBES Louis, aviateur, héros des deux guerres : **V** 446.
- DÉDICACE*, de Saint-John Perse : **IV** 178.
- DÉFENSE DU FINI*, de Julien Benda : **III** 254.
- DEFRANCE, mademoiselle : **LV** 13.
- DEGAS : **III** 178. **IV** 48, 99, 101. **V** 48, 50, 106, 107, 108, 109, 118, 119, 193, 203, 245.
- DEKOBRA : **IV** 376.
- DELACROIX : **IV** 48. **V** 30, 50, 104, 107.
- DELANGE : **LV** 262.
- DELAUNAY Robert : **V** 31, 128.
- DELAVEAU : **LV** 113, 114, 116, 117, 118.
- DELAVIGNE Casimir : **III** 151, 152.
- DELBOS : **LV** 121.
- DELESALLE, anarchiste : **IV** 491.
- DELIA MORELLO, voisine au Plessis-Robinson : **LV** 247.
- DELIEU : **I** 119, 120, 122, 123, 125, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 138, 141.
- DELILLE Jacques : **II** 323, 324. **III** 36, 153, 154, 155, 159, 162, 171, 206. **IV** 15, 445. **TR** 52.

DELLY : **II** 279.  
 DELORME Joseph : **TR** 26.  
 DELMET Paul : **IV** 119.  
 Delphinus melas : **V** 394.  
 DEMARTELLE, voyageur : **II**  
 77, 78.  
*LES DEMI-VIERGES*: **II** 54.  
 DEMENY Paul : **IV** 67.  
 DEMETRIUS DE PHALÈRE :  
**LV** 310.  
*DEMEURES*, d'Édith  
 Boissonnas : **IV** 298.  
 DÉMOCRATES : **V** 378.  
 DÉMOCRATIE : **II** 304. **III** 36,  
 266, **V** 271, 272.  
 DÉMOCRATIES  
 OCCIDENTALES : **V** 378.  
*DÉMON SECRET*, de Jean  
 Vaudal : **IV** 280.  
 DEMOUSTIERS : **III** 256.  
*DE NATURA RERUM*, de  
 Lucrèce : **IV** 193.  
 DENFERT, le carrefour : **IV**  
 454.  
 DENIS : **III** 56.  
 DENIS Maurice : **V** 64.  
 DENIS, Monsieur : **LV** 16.  
 DENISE, pseud. de F.F. : **IV**  
 107.  
 DENON Vivant : **IV** 15.  
 DENTELLE BLONDE : **IV**  
 393.  
 DENYS l'ARÉOPAGITE, saint  
 : **III** 314.  
*La DÉPÊCHE DE*  
*STRASBOURG* : **III** 108, 120.  
 DERAÏN André : **V** 25, 111,  
 129. **LV** 307.  
 DERAJNIA : **LV** 119.  
 DERÊME Tristan : **II** 326.

*Le DERNIER CHAPITRE*, de  
 Knut Hamsun : **IV** 81.  
*DERNIÈRES PENSÉES*, de  
 Spencer : **IV** 437.  
 DERNIERS : **III** 407.  
 DESCARTES René : **I** 100, 284,  
 285, **II** 37, 203, 255, 285, **III**  
 138, 195, 301, 356, (358), 373,  
 376. **IV** 144, 430, 483. **V** 96,  
 134, 135. **LV** 42.  
 DESCHAMPS Émile : **IV** 86,  
 165.  
 DESCHAMPS Eustache : **III**  
 152, 154, 186.  
 DESEPOIR : **IV** 188.  
 DESGRANGES, abbé : **V** 446.  
 DESOILLE Robert : **III** 403.  
 DESPLAT-le voiturier : **I** 105.  
 DESSAULLE : **I** 235.  
 DESTIN, le : **IV** 168.  
*DESTIN DU SIÈCLE* : **III** 37.  
 DESVIGNES G.: **III** 117.  
 DÉTECTION DES  
 ARGUMENTS : **III** 300.  
*DÉTECTIVE* : **II** 41.  
*De TRINITATE*, de saint  
 Augustin : **IV** 271.  
 DEVAL Marie : **LV** 111, 112.  
 DEVAULX Noël : **IV** 203, 205-  
 209.  
 DEVERIN Édouard : **IV** 108.  
 DÉVOUEMENT : **III** 17.  
 DEWAWRIN colonel : **V** 435.  
 DHÔTEL André : **IV** 301-302,  
 481.  
 DIABLE le : **III** 162. **LV** 63.  
*Les DIABOLIQUES* : **IV** 13.  
*DIADUMÈNE* : **IV** 384.  
 DIAGHILEV : **V** 27.  
*DIALOGUE D'ÉLEUTHÈRE*,  
 de Julien Benda : **III** 252.

*DIALOGUE D'UN PRÊTRE ET D'UN MORIBOND*, de Sade : **IV** 313.

*DIALOGUE DU MARCHAND D'ALMANACHS ET DU PASSANT*, de Leopardi : **II** 23.

*DIALOGUES À BYZANCE*, de Julien Benda : **III** 252, **V** 397.

DIANE : **I**, 11, 26.

DIANE : **III** 110.

DIANE Versepuy : **LV** 270, 271, 281, 284.

DIAZ : **V** 171.

DICKENS : **IV** 79, 301, 481.

DICTATEURS : **III** 342.

*La DICTATURE LETTRISTE* : **IV** 480.

*DICTIONNAIRE*, de Charles Maurras : **III** 37.

*DICTIONNAIRE DES IDÉES RECUES* : **III** 52.

*DICTIONNAIRE DES ONOMATOPÉES*, de Charles Nodier : **III** 54, 268, 269.

*DICTIONNAIRE DU DIABLE*, d'A. Bierce : **III** 391.

*DICTIONNAIRE ÉDUCATIONNEL* (1845) : **III** 283.

*DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE DES AMUSEMENTS DES SCIENCES* (1792) : **III** 283.

DICTIONNAIRE LAROUSSE : **III** 414.

*DICTIONNAIRE PHILOSOPHO-PORTATIF*, du R.P. Paulian, S.J. : **I** 302.

DIDEROT : **I** 302, **II** 180, **III** 243. **IV** 15, 22, 27, 137, 145, 221, 362. **V** 110, 308, 448.

DIDIER : **III** 385.

DIDIER-POUGET : **V** 202.

DIEPPE, la digue : **IV** 286.

DIETRICH Luc : **IV** 275.

DIEU : **I** 126, 223, 256, **II** 143, 181, 203, 278. **III** 14, 18, 24, 57, 65, 66, 132, 139, 140, 143, 157, 162, 163, 172, 238, 244, 253, 254, 257, 259, 265, 267, 279, 293, 323, 325, 326, 331, 342, 349, 355, 356, 362, 364, 366, 376, 388, 391, 394, 398, 402, 408, 419. **IV** 15, 21, 29, 32, 71, 72, 81, 189, 190, 205, 217, 219, 257, 271, 275, 296, 312, 319, 332, 339, 342, 347, 357, 358, 390, 413, 453, 490. **V** 22, 39, 40, 48, 64, 104, 124, 139, 143, 178, 179, 216, 224, 281, 330, 335, 394, 396. **TR** 137, 142, 149, 173, 236, 245. **LV** 14, 22, 24, 26, 31, 41, 48, 52, 59, 63, 64, 71, 81, 109, 216.

DIEU, le bon : **I** 197. **IV** 412, 453, 470. **LV** 16, 59, 60, 63, 92, 93, 102, 103, 106, 300.

DIEU, le grand D. rat blanc : **LV** 26.

DIEU, le Grand Pan : **LV** 224.

DIEUX les : **III** 241, 342. **IV** 168. **V** 119, 395. **TR** 173.

DILTHEY : **IV** 143, 144.

DINAN : **LV** 54.

DIOGÈNE : **IV** 115.

DIOMÈDE : **IV** 86.

DIRECTEURS de la Résistance, nos, ceux que j'appelle : **V** 269, 413, 427, 447, 449, 453.

DIRECTOIRE : **IV** 313.

DIRECTRICE, la : **I** 223.

DIRIGEANT, le : **V** 352.

- DISCOURS : **III** 167.  
*DISCOURS À LA NATION EUROPÉENNE*, de Julien Benda : **V** 364.  
*DISCOURS COHÉRENT*(voir *Essai d'un discours cohérent*), de Julien Benda : **III** 253, 254, **V** 397.  
*DITES... ne dites pas* : **II** 293.  
*Le DIVAN* : **III** 101, 118.  
 DIVIN, le : **III** 364, 409, 410.  
*La DIVINE COMÉDIE*, de Dante : **IV** 193, 373.  
 DIVINITÉ, la : **III** 348, **V** 139.  
 DJERZINSKY : **IV** 312.  
 DJIBOUTI : **LV** 136.  
 DMANGO : **LV** 152.  
 DOCTEUR DU NON-SAVOIR : **III** 348.  
 DOCTRINE : **V** 439.  
 DODET : **LV** 107, 111.  
 DÆLLINGER, madame : **LV** 227.  
 DOINE, M., libraire : **V** 296.  
 DOLENT Jean : **V** 150.  
*Il DOLORE*, de Giuseppe Ungaretti : **IV** 291.  
 DOMINIQUE : **III** 107, 108, 109, 111.  
 DOMINIQUE Pierre : **III** 99, 100, 102, 103, 105, 107, 108, 111, 116.  
 DOMS, rocher des : **LV** 76.  
 DON JUAN : **IV** 222, 455. **V** 419. **LV** 312.  
 «DON JUAN», de Baudelaire : **II** 139.  
 DON QUICHOTTE : **IV** 167, 170, 187, 331. **LV** 263.  
 DONNE John : **IV** 298.  
 DONTENVILLE : **I** 263.
- DORESSE : **III** 407.  
 DORGELES Roland : **V** 63.  
 DORIOT : **V** 478.  
 DORLAC, sexagénaire : **IV** 104.  
 DORMANN : **V** 454.  
*DORMEUR DU VAL* de Rimbaud : **IV** 72.  
 DORNIER M.: **V** 64.  
 DOS PASSOS : **II** 305.  
 DOSTOÏEVSKY : **IV** 11, 80, 100, 139.  
*DOSTOÏEVSKY*, de Mme Hoffmann : **II** 143.  
 DOT : **LV** 101.  
 DOUAI : **V** 420.  
 DOUCE : **IV** 190.  
 DOUDAN : **III** 154.  
 DOURDAN : **LV** 174.  
 DOURKE, monsieur : **LV** 21.  
 DRAME : **III** 167.  
 DRESDE : **I** 248.  
 DREYFUS : **I** 305, 306, **II** 14. **IV** 61, 107, 256, 489, 490. **V** 121, 351. **LV** 9, 74.  
 DRIEU LA ROCHELLE : **I** 296, **III** 81, 103, 113, 114. **IV** 157, 159-161. **V** 328, 345, 346, 364, 384, 400, 443. **LV** 268.  
 DROIT : **V** 429, 430, 432, 436, 439, 441.  
 DROITE, la, trop à, au sens des partis : **IV** 349, 381. **V** 479.  
 DROITS DE L'HOMME : **IV** 335, **V** 436, 441, 465.  
 DROZ Gustave : **III** 16.  
 DRUON : **III** 16.  
 DUBAY S. : **III** 401.  
 DUBLED : **I** 288, 289. **IV** 450.  
 DUBOIS : **V** 65.  
 DUBOIS Jean : **I** 220.

- DU BOS Charles : **II** 248. **III** 38, 39. **V** 318, 319. **LV** 302.
- DUBUC : **I** 131.
- DUBUFFET Jean : **III** 345. **V** 39, 109, 111, 128, 130, 149-153, 213. **LV** 285, 287, 288, 292, 293, 298, 299, 303.
- DUBUFFET Lili : **III** 345.
- DU CAMP Maxime : **IV** 59.
- DUCASSE Isidore : **IV** 316.
- DUCHAMP Marcel : **V** 118, 120, 130, 135, 141, 143, 243.
- DUCLOS : **IV** 14.
- DUCRAY-DUMINIL : **III** 227.
- DUDOUX : **III** 126.
- DUEHREN, éditeur de Sade : **IV** 313.
- DUFFY : **I** 47, 51, 52, 54, 63, 64, 65, 66, 71, 72, 73, 74, 79.
- DUFRESNE : **V** 171.
- DUHAMEL Georges : **III** 39, 116, 243, 255. **IV** 328, 339-340, 363. **V** 274, 275, 395, 452.
- DUHAMEL*, par Henri Mondor : **IV** 255.
- DUJARDIN Édouard : **IV** 105, 492.
- DUJARDIN-BEAUMETZ : **V** 25, 120.
- DU MARSAIS : **II** 227, 229.
- DUMAS Alexandre, père : **IV** 383.
- DUMAS, Alexandre, fils : **IV** 383.
- DUMAS Georges (v. aussi Georges) : **IV** 455, 456. **LV** 10, 24.
- DUMAS Horace : **LV** 52.
- DUMAS Jean : **LV** 93.
- DUMAS Jeanne : **LV** 52.
- DUMAS, monsieur : **LV** 97.
- DUMAS Roger (v. aussi Roger) : **LV** 40.
- DUMAZET : **V** 121.
- DUNOYER DE SEGONZAC : **V** 72, 87.
- DUPLAT, paysagiste : **V** 13.
- DUPONT, M. : **IV** 102.
- DUPONT de l'AUBE, Mme : **II** 31.
- DUPUY, monsieur : **LV** 124.
- DURAN Carolus : **IV** 97, 201-202.
- DURAND, successeur de Jean "Paulhan" : **LV** 156.
- DURAND, le boucher de Pithiviers : **V** 400.
- DURAND-RUEL : **LV** 10.
- DURANTY : **IV** 45, 47, 48, 49, 50, 52, 53, 54, 55, 97, 98, 108, 257. **V** 193.
- DÜRER : **IV** 126. **V** 39, 48, 95, 113, 129, 182.
- DURET : **LV** 14.
- DURKHEIM : **II** 77. **LV** 14, 24, 91.
- DURRY, Marie-Jeanne : **LV** 295.
- DURVIS : **LV** 16.
- DUTERTRE : **IV** 105.
- DUTHUIT Georges : **V** 118, 119.
- DUVAL : **V** 65.
- EAUX, un employé des : **V** 289.
- EBBA Møeller : **LV** 49.
- ÉCHANGES CULTURELS : **V** 388.
- L'ÉCHO* : **IV** 7.
- L'ÉCHO DE PARIS* : **III** 108.
- ÉCLAIR, l' : **I** 263.
- L'ÉCLAIR* : **III** 100, 102.

ÉCLAMPSIE, l' : **II** 219.  
ECKHART Maître : **III** 348. **IV**  
189. **LV** 289.  
ECKERMANN : **III** 213.  
ÉCOLE : **III** 378.  
ÉCOLE : **LV** 93.  
ÉCOLE D'ANTHROPOLOGIE  
: **III** 416.  
ÉCOLE DE LA MODESTIE :  
**IV** 279.  
ÉCOLE-DE-MÉDECINE, rue  
de : **IV** 498.  
ÉCOLE DE SAUMUR : **IV** 393.  
ÉCOLE DES LANGUES  
ORIENTALES : **I** 304. **II** 7. **IV**  
441, 499. **LV** 155, 156, 288.  
*ÉCOLE DU CONCEPT*, intitulé é  
fictif, pour l'école de Saussure et  
Bally : **III** 377.  
ÉCOLE MODERNE : **V** 396.  
ÉCOLE NORMALE : **IV** 441.  
**V** 374.  
ÉCOLE NORMALE  
SUPÉRIEURE : **IV** 380.  
ÉCOLE RHINE : **III** 416.  
ÉCOLE ROMANE : **IV** 277.  
ÉCORCE Jean, assassin : **II** 41.  
*L'ÉCORNIFLEUR*, de Jules  
Renard : **IV** 129.  
ÉCOSSAIS : **LV** 124.  
ÉCOSSE : **III** 162.  
ÉCOSSE, le berger d' : **I** 228.  
*ÉCRITURE CHINOISE  
CONSIDÉRÉE COMME ART  
POÉTIQUE*, de Fenollosa : **III**  
269.  
*ÉCRITURES*, de Claudel : **III**  
270.  
ÉCRIVAIN : **IV** 169.  
*ECSTASY*, de Marghanita Laski  
: **III** 404.

EDDINGTON : **III** 373.  
ÉDOUARDE : **IV** 80.  
ÉDUCATION, ministère de l' :  
**IV** 380.  
ÉDUCATION NATIONALE :  
**IV** 480.  
*L'ÉDUCATION PHYSIQUE* :  
**III** 102.  
*ÉDUCATION SENTIMENTALE*,  
de Flaubert : **III** 372. **TR** 224.  
EFFENDIA du *Sha-Nameh* : **IV**  
167.  
EFFICACE : **III** 145.  
EGGER : **II** 47. **LV** 28, 71.  
ÉGLISE : **III** 242, 266, **V** 308,  
432. **LV** 52, 57, 64, 120.  
ÉGLISE, la place de, à Tracy-le-  
Val : **I** 133.  
ÉGLISES : **IV** 260, **V** 333.  
*L'ÉGOÏSTE*, de Meredith : **IV**  
154.  
ÉGOTISTE : **III** 204.  
ÉGYPTE : **I** 277, 278, 280, 285,  
287. **II** 11. **IV** 413.  
ÉGYPTIEN, un : **I** 277, 280,  
285. **II** 64, **V** 56.  
ÉGYPTIENS, les : **I** 280, 285. **V**  
103, 224.  
EIDÈ : **II** 201.  
EIFFEL, la tour : **II** 210, **V** 308.  
**LV** 44.  
EIFFEL, les tours : **V** 157, 197.  
**LV** 44.  
EINSTEIN : **III** 139. **IV** 270,  
271. **V** 47, 139, 419.  
EISENHOWER : **V** 435, 446.  
ELBERFELD, ses chevaux  
savants : **LV** 237, 238.  
ELDORADOS : **IV** 327.  
*ÉLÉMENTS d'une doctrine  
radicale* : **V** 477.

ELGAR Frank : **V** 112, 113.  
 ELIOT T.S. : **III** 38. **V** 319.  
 ÉLISA : **II** 219, 230, 231.  
 ÉLISA : **III** 51.  
 ÉLISE : **II** 202.  
 ELMIRE : **LV** 101.  
 EL MUDDABBER : **III** 181, 183.  
 ÉLODIE Boissier : **LV** 60, 82, 85, 86.  
 ÉLODIE, la cousine : **LV** 259.  
 ÉLODIE, jamais vue : **LV** 260.  
 ÉLOGES, de Saint-John Perse : **IV** 167, 169, 171, 173, 174, 181, 188, 480.  
 ÉLOI, pseud. de Jules Renard : **IV** 121, 124.  
 ÉLOI, saint : **IV** 122.  
 ÉLOQUENCE DE LA CHAIRE ET DU BARREAU : **II** 227.  
 ELSA : **II** 176.  
 ÉLUARD, **II** 212, 309. **III** 38, 289. **IV** 176, 273-274, 341, 436, 444. **V** 339, 343, 345, 346, 380, 392, 407, 411, 439, 442, 478.  
 ÉMILIE, notre bonne : **I** 217.  
 EMPIRE : **IV** 13, **V** 357.  
 EMPIRE ANGLAIS : **V** 414.  
 EMPIRE FRANÇAIS : **V** 414.  
 EMPIRE OTTOMAN : **V** 416.  
 EMPIRE ROMAIN : **V** 464.  
 ÉMYRNE : **I** 192. **II** 78, 79. **LV** 176.  
 ENARRATIONES, de Ramus : **III** 186.  
 ENCENSEMENTS : **IV** 171.  
 ENCHANTEUR : **IV** 170, 190.  
 ENCYCLOPÉDIE : **IV** 21, 22, 34, 144, 145, **V** 389.  
 ENCYCLOPÉDISTES : **IV** 21, 22, **V** 389, 390.

L'EN DEHORS : **IV** 93.  
 ÉNÉIDE, de Thibaudet : **IV** 325.  
 ENFANCE : **IV** 169, 171.  
 L'ENFANT, de Jules Vallès : **IV** 61, 62, 63.  
 L'ENFANT DE L'ÉPOQUE, de Knut Hamsun : **IV** 81.  
 L'ENFANT ET LE MÉTAPHYSICIEN, de Bernard Groethuysen : **IV** 146.  
 ENFERS : **II** 176.  
 ENGADINE : **I** 248.  
 ENGELS : **III** 373.  
 ENGHIEU : **LV** 129.  
 EN LISANT NIETZSCHE, de Faguet : **LV** 12.  
 EN MARGE DU CADASTRE, de Noël Devaulx : **IV** 209.  
 ENQUÊTE [SUR LA MONARCHIE] : **V** 363.  
 ENTHOUSIASME : **III** 391.  
 ENTRETIEN SUR DES FAITS DIVERS : **III** 72, 255.  
 ENTRETIENS, de Paul Léautaud : **IV** 479.  
 ENTRETIENS, avec Jean Paulhan, l'année prochaine : **IV** 514.  
 ENTRETIENS, de Valéry : **III** 197, 199, 214.  
 ENTRETIENS AVEC ANDRÉ LANG, de Paul Valéry : **III** 215.  
 ENVIRONS DE L'ABSENCE, de Noël Devaulx : **IV** 205, 209.  
 ÉOLE : **III** 160.  
 ÉPAISSEURS, de Léon-Paul Fargue : **V** 381.  
 ÉPAMINONDAS : **IV** 62, 63.  
 ÉPICTÈTE : **III** 354, 367. **V** 125, 126.  
 ÉPICURE : **IV** 172.

ÉPIMÉNIDE de Crète : **II** 55.  
ÉPINAL : **IV** 97.  
ÉPINAY Mme d' : **IV** 27.  
ÉPURATION : **V** 349.  
ÉQUATEUR : **V** 328.  
ÉRASME : **III** 241, 243.  
*L'ÈRE NOUVELLE* : **III** 108, 114.  
ERLANDE Albert : **III** 115.  
ERNST Max : **II** 305. **V** 39, 113, 130, 143.  
ERQUY : **LV** 46, 47, 53, 96, 100, 105.  
*L'ESCARPOLETTE* : **III** 100.  
ESCHOLIER Raymond : **III** 98, 100, 118.  
ESCHYLE : **III** 139. **IV** 87, 88.  
ÉSOPE : **II** 30. **IV** 319.  
ESPACE : **IV** 171.  
ESPAGNE : **V** 414, 464, 477.  
ESPAGNOLS, les : **IV** 111.  
ESPÈCES, bois des : **I** 263.  
ESPEISSES, le bois des : **LV** 9.  
ESPÉRANCE : **III** 391.  
ESPINAS : **LV** 19, 20, 26, 42.  
*ESPOIR DANS LA NUIT* : **III** 302.  
*ESPRIT* : **IV** 374, **V** 358.  
*L'ESPRIT DE CLÉMENCEAU*, de Léon Treich : **III** 383.  
ESPRIT DE FAMILLE : **III** 391.  
*L'ESPRIT DE WILLY*, de Léon Treich : **III** 383, 384.  
ESPRIT DU BIEN : **III** 419.  
ESPRIT DU MAL : **III** 419.  
*L'ESPRIT FRANÇAIS*, de St. Prince : **III** 384.  
ESQUIMAU : **V** 406.  
ESQUIMAUX, les : **II** 246, **V** 178.

*ESSAI* : **III** 38.  
*ESSAI* (de Locke) : **V** 402.  
*ESSAI D'UN DISCOURS COHÉRENT*, de Julien Benda : **III** 253, 254, **V** 396.  
ESSAIS : **III** 16.  
ESSENCE : **III** 323.  
EST : **TR** 41, 244.  
ESTÈVE, M. : **I** 284, 285. **V** 237.  
*ESTHER*, de Racine : **III** 186.  
*ESTHÉTIQUE*, de Hegel : **IV** 167.  
*ESTHÉTIQUE DE LA LANGUE FRANÇAISE*, de Remy de Gourmont : **III** 29, 32. **IV** 385.  
ESTRÉES Gabrielle d' : **V** 166.  
ÉTAT, l', d', le char de : **II** 295. **III** 14, 32, 37, 77, 178, 241, 242, 318. **IV** 59, 159, 181, 263, 382, 415, **V** 272, 273, 277, 280, 332, 335, 357, 359, 384, 387, 390, 399, 415, 424, 432, 448, 457, 458. **LV** 287.  
ÉTAT COMMUNISTE : **IV** 30.  
ÉTAT, ministres d' : **V** 477.  
Super-ÉTAT : **V** 387.  
*ÉTAT CIVIL*, de Drieu La Rochelle : **III** 81.  
ÉTAT MONDIAL : **IV** 482.  
ÉTATS, les, leurs, d'autres : **III** 23, 243, **V** 334, 386, 395, 411, 448.  
ÉTATS (nantis) : **V** 439.  
ÉTATS, la salle des, au Louvre : **II** 228.  
ÉTATS-UNIS (d'Amérique, les vrais, pas ceux d'Europe) : **III** 416, **V** 409, 414, 432, 464, 472.  
ÉTATS-UNIS D'EUROPE : **V** 413, 416, 425.

ÉTÉ : **LV** 14.  
ÉTERNEL, l' : **V** 306, 401.  
ÉTERNITÉ : **LV** 40.  
ÉTHIOPIE : **IV** 339.  
ÉTHIQUÉ : **V** 442.  
ÉTIENNE, M. : **IV** 104.  
ÉTOILE : **IV** 413.  
ÉTOILE, la station : **I** 205.  
ÉTRANGER, l' : **IV** 170, **V** 353.  
*L'ÉTRANGER*, d'Albert Camus : **IV** 290.  
ÊTRE, l' : **III** 246, 323, 366, **V** 143, 144.  
*L'ÊTRE ET LE NÉANT*, de Sartre : **IV** 443.  
ÊTRE SUPRÊME, l' : **II** 299.  
*L'ÊTRE VIVANT SELON VALÉRY*, de L. Julien Cain : **III** 195.  
*ÉTRENNES DES ORPHELINS*, de Rimbaud : **IV** 67.  
ÉTRETAT : **II** 47.  
ETTEILA : **IV** 415.  
*ÉTUDES*, de Chênedollé : **III** 151.  
EUGÉNIE : **LV** 83.  
EUROPE, la nymphe : **II** 269.  
EUROPE : **I** 192, 193. **II** 72, 81, 137, 206. **III** 239, 241, 266, 292. **IV** 160, 177, 458. **V** 333, 334, 335, 336, 344, 345, 364, 365, 388, 408, 410, 411, 413, 414, 415, 416, 417, 420, 421, 424, 463. **LV** 147, 285, 296.  
EUROPE de l'Occident : **V** 416.  
*EUROPE* : **V** 398. **LV** 252.  
*L'EUROPE NOUVELLE* : **III** 104, 108.  
EUROPÉEN, un : **LV** 148, 149, 153.

EUROPÉENS, des, les, nous autres : **I** 204. **V** 411, 414, 417. **LV** 147, 153, 154, 155.  
EURYDICE : **II** 176, 177.  
*ÉVANGILE* : **II** 228. **III** 241.  
ÉVANGILE DU BIEN : **IV** 9.  
ÉVANGILE DU MAL : **IV** 9.  
*ÉVANGILE SELON THOMAS* : **III** 407, 409, 419. **IV** 189, 390.  
EVATT : **V** 387.  
*L'ÉVEIL DE LA GLÈBE*, de Knut Hamsun : **IV** 81.  
ÉVOLUTION : **III** 48.  
*ÉVOLUTION DES IDÉES GÉNÉRALES*, de Théodule Ribot : **II** 144. **III** 237.  
EWERZ : **IV** 11.  
EXACT, Perse l' : **IV** 169.  
EXCELLENCE : **II** 23.  
*EXERCICE D'UN ENTERRÉ VIF* : **III** 195, 245, 252, **V** 397, 398.  
*EXIL*, de Léon-Paul Fargue : **V** 380, 381.  
*EXIL*, de Saint-John Perse : **IV** 169.  
EXISTENCE : **III** 323.  
EXPOSITION DES DROITS DE L'HOMME : **IV** 334.  
EXPOSITION UNIVERSELLE de 1900 : **LV** 289.  
*EXPRESSION LITTÉRAIRE DANS L'ŒUVRE DE MALLARMÉ*, de Schérer : **III** 283.  
EXPRESSIONNISTES, les : **V** 110, 111, 131.  
EYMARD : **LV** 162, 163.  
ÉZÉCHIEL : **IV** 193. **V** 134. **TR** 244.

- F.F.: **LV** 263.  
*F.F. ou le CRITIQUE*, de Jean Paulhan : **IV** 106.
- FABLE : **IV** 21.
- FABRE Jean : **III** 102.
- FABRE Jean-Henri : **III** 86. **TR** 79.
- FABRE-LUCE : **V** 333.
- FABRICE : **TR** 23.
- FABUREAU Hubert : **III** 195.  
*FÂCHEUX, Les* : **V** 27.
- FACULTÉ, la : **II** 13.
- FAGUET : **II** 279. **III** 16, 30, 36, 39, 43, 45, 47, 86. **IV** 86, 88, 89, 324. **TR** 103. **LV** 12, 89.  
*La FAIM*, de Knut Hamsun : **IV** 77, 81, 82.
- FALLET René : **III** 405.
- FALLOT Jean : **V** 134.
- FANNY, ma tante : **IV** 469.
- FANNY Fénéon : **LV** 262, 263.
- FANTIN-LATOURE : **IV** 48.
- FANTÔMAS : **I** 63. **IV** 322, 332, 383.
- FARALAHY : **LV** 139, 140, 141, 142, 145.
- FARAVAVY, «la dernière fille de la famille», surnom donné par les Malgaches à Jean Paulhan : **LV** 241, 242.
- FARGUE Léon-Paul : **II** 214, 215, 222. **III** 38, 81. **IV** 363. **V** 136, 222, 380, 381, 382. **TR** 52, 132. **LV** 239.
- FARRÈRE Claude : **IV** 322, 364.
- FASIOT : **IV** 104.
- FAUBOURG, le club du : **II** 304.
- FAULKNER William : **II** 305.
- FAURE, Félix : **I** 206.
- FAURE Sébastien : **IV** 90, 91, 93.
- FAURIEL : **III** 127.
- FAUST : **IV** 167.
- FAUTRIER : **V** 109, 128, 130, 163, 189-234, 237, 242, 256.
- FAUVES, les : **V** 111.  
*Les FAUX-MONNAYEURS* (de Gide) : **III** 90. **IV** 138, **V** 392.  
*FÉCONDITÉ*, de Zola : **V** 323.
- FÉDÉRALISTE, un : **V** 417, 420.
- FÉDÉRALISTES, les : **V** 415, 417, 419.
- FÉDÉRATION (européenne) : **V** 416.
- FÉDÉRÉS, les (de 1871) : **V** 474.  
*La FÉERIE INTIME*, de Besnard : **LV** 94.
- FELS, comte de : **V** 278.  
*Les FEMMES AUTOUR DU PUIITS*, de Knut Hamsun : **IV** 81, 82.
- FÉNELON : **III** 88, 362, 403. **IV** 352, 364.
- FÉNÉON Fanny : **IV** 106, 109.
- FÉNÉON Félix : **IV** 55, 83, 85-116, 491. **V** 138, 193, 200. **LV** 262, 263.
- FENOLLOSA E. : **III** 269, 271, 284.
- FERDONNET : **V** 364.
- FERNANDEZ : **LV** 241.
- FERRER : **I** 108, 114, 127, 129, 132, 137, 138, 139, 143, 145.
- FETSCHENHOF : **LV** 303.
- FEUCHÈRE, avenue nîmoise : **I** 308. **LV** 54.  
*Le FEU*, [périodique] : **III** 115.  
*FEU DE JOIE* : **III** 81.